

Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад № 4 общеразвивающего вида  
с приоритетным осуществлением социально – коммуникативного развития детей

ПРИНЯТО  
Педагогическим советом  
Протокол № 1  
от "29.08" 2014г.

УТВЕРЖДЕНО  
Заведующей МКДОУ  
детский сад № 4

Мер Т.К. Морозова  
Приказ № 124 от "29.08" 2014г.



**Рабочая программа  
по освоению детьми 7-го года жизни основной общеобразовательной  
программы -образовательной программы дошкольного образования в  
группе общеразвивающей направленности .**

Согласовано  
Родительским комитетом  
Протокол № 1  
от "12.09" 2014г.

г. Тавда 2014г.

Рабочая программа  
по освоению детьми 7-го года жизни основной общеобразовательной  
программы -образовательной программы дошкольного образования в группе  
общеразвивающей направленности

**Разработчики:**

Сергеева Лидия Михайловна,  
воспитатель,  
первая квалификационная категория.

Котомцева Анастасия Сергеевна,  
воспитатель,

## Содержание

### **I. Целевой**

I. 1. Пояснительная записка

I. 1.1. Цели и задачи образовательного процесса

I.1.2. Принципы и подходы к планированию и организации образовательного процесса

I.1.3. Значимые для разработки и реализации основной общеобразовательной программы характеристики.

I.2. Планируемые результаты.

I.2.1. Планируемые результаты освоения основной общеобразовательной программы как целевые ориентиры в обязательной части и части формируемой участниками образовательных отношений с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий детей раннего возраста.

### **II. Содержательный раздел.**

II.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка, представленная в пяти образовательных областях, с описанием вариативных форм, методов и средств реализации основной общеобразовательной программы, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей раннего возраста, специфики их образовательных потребностей и интересов.

II.2. Особенности разных видов и культурных практик.

II.3. Способы и направления поддержки детской инициативы.

II.4. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

II.5. Иные характеристики содержания основной общеобразовательной программы.

### **III. Организационный**

III.1. Обеспеченность методическими материалами и средствами детей раннего возраста.

III.2. Распорядок и режим дня, сетка занятий

III.3. Традиционные события, мероприятия, праздники.

III.4. Особенности организации предметно - пространственной среды.

III.5. Планирование образовательной работы с детьми .

## Структура

### I Целевой

#### I. 1. Пояснительная записка.

Содержание и организация образовательного процесса с детьми 7-го года жизни реализуется в соответствии с основной общеразвивающей программой - образовательной программой дошкольного образования, утвержденной приказом №\_\_\_ от « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 201 г.

I. Цель программы – Создать условия для сохранения и укрепления психического и физического здоровья воспитанников, обеспечить их интеллектуальное, речевое и физическое развитие, через максимальное раскрытие личностных качеств воспитанника.

#### Задачи обязательной части программы:

1. Укреплять физическое и психическое здоровье детей, развивать двигательную активность, воспитывать гигиеническую культуру, приобщать к ценностям здорового образа жизни.

2. Развивать гуманистическую направленность отношения детей к миру (социальному, природному, рукотворному), воспитывать культуру общения, доброжелательность и эмоциональную отзывчивость, дружеские взаимоотношения, стремление к сотрудничеству, взаимодействию со сверстниками и близкими взрослыми.

3. Развивать познавательную активность, любознательность, стремление детей к исследованию и экспериментированию с предметами, материалами, природными объектами, умение вести наблюдение, сравнение, анализ, пользоваться схемами, моделями, пооперационными картами; обогащать кругозор детей, углублять и дифференцировать представления о мире.

4. Развивать инициативу и самостоятельность детей в деятельности, общении и познании, неуклонно расширять область самостоятельных действий, обогащать личный субъектный опыт каждого ребенка, возможность для творческого самовыражения в разных видах детской деятельности (в играх, изобразительной, театральной, музыкальной, речевой, коммуникативной деятельности) в соответствии с интересами и склонностями дошкольников.

5. Обогащать эстетические чувства и впечатления детей, интерес к искусству, музыке, художественной литературе, развивать речевую культуру, умение грамматически правильно, выразительно и связно

передавать в речи свои мысли, стремиться к взаимопониманию в общении со взрослыми и сверстниками.

6. Развивать стремление к школьному обучению, интерес к школе, к будущей новой социальной позиции школьника, обеспечивать становление полноценной готовности детей к обучению в школе.

7. Развивать самосознание детей, воспитывать в детях уверенность, чувство собственного достоинства, стремление к социально одобряемым действиям и поступкам, радость взросления, понимания роста возможностей и достижений.

8. Обогащать представления детей о людях, о родной стране, многообразии стран и народов мира, формировать основы гражданских, патриотических чувств и толерантности к другим народам.

9. Овладение устной речью, умение выражать свои мысли, чувства и желания. Умение выделять звуки в словах, развитие предпосылок к грамотности.

10. Развитие интереса к причинно-следственным связям, развитие желания самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей.

11. Развитие способностей к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

**Задачи части формируемой участниками образовательных отношений:**

- Воспитание любви к малой Родине, родному краю осознание его многонациональности, многоаспектности. Формирование общей культуры личности с учетом этнокультурной составляющей образования.

- Формирование духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к родному дому, семье, детскому саду, городу (селу), родному краю, культурному наследию своего народа.

- Формирование бережного отношения к родной природе, стремление бережно относиться к ней, сохранять и умножать, по мере своих сил, богатство природы.

- Формирование начал культуры здорового образа жизни на основе национально-культурных традиций.

### **I.1.2. Принципы к планированию и организации образовательного процесса.**

1. Поддержка разнообразия детства;
2. Личностно – развивающий гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников организации) и детей;
3. Уважение личности ребенка;
4. Реализация основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования в формах, специфических для детей седьмого года жизни;
5. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования.
6. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
7. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.
8. Сотрудничество с семьей в ходе освоения детьми основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования.
9. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
10. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.
11. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов 7-летнего возраста и особенностям развития).

#### ***Принципы организации ОПДО части формируемой участниками образовательных отношений:***

- *Принцип природосообразности* предполагает учет индивидуальных физических и психических особенностей ребенка, его самостоятельность (направленность на развитие творческой активности), задачи образования реализуются в определенных природных, климатических, географических условиях, оказывающих существенное влияние на организацию и результативность воспитания и обучения ребенка;
- *Принцип культуросообразности* предусматривает необходимость учета культурно-исторического опыта, традиций, социально-культурных отношений и практик, непосредственным образом встраиваемых в образовательный процесс;

### **I.1.3. Значимые для разработки и реализации основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования характеристики (национально-культурные, демографические, климатические и др.)**

**Цель:** Формирование у детей чувства любви к своему родному краю, своей малой родине на основе приобщения к родной природе, культуре и семейным традициям. Развитие у ребенка, как субъекта познания, любознательности, инициативности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению.

#### **Задачи:**

##### Развивать у ребенка:

- представления о родном крае как части России; об истории зарождения и развития своего края, города; о людях, прославивших свой край в истории его становления; об улицах, районах своего города; о достопримечательностях родного города: культурных учреждениях, промышленных предприятиях, памятниках зодчества, архитектуре, истории; о символике своего города (герб, гимн); о тружениках родного города; о знаменитых людях своего края; о городах своего края; о людях разных национальностей, живущих в родном крае, городе; о традициях своего города.

Представления об истории основания, культурных традициях родного города, Урала, родной страны; представления о профессиональной деятельности родителей и близких родственников, ценности их труда, профессиях в уральском регионе; представления о жизни и труде в родном городе, на Урале.

##### • Формировать у ребенка:

- представления о жизненных связях природного мира и мира людей; элементарные представления о Земном шаре, атмосфере, о Свердловской области как целостном географическом пространстве.

##### • Воспитывать у ребенка

- охранительно – бережное и действенное отношение к природе Уральского региона (природы вокруг дома, в детском саду, в городе, за городом) как среды жизни ребенка; чувство родовой чести, привязанности; сопричастности к общим делам, любви и уважения и членам семьи; чувство признательности, благодарности, уважения к знаменитым людям своего города; уважительное отношение к историческим личностям, памятникам истории; интерес к истории своего края, города

положительные эмоции в процессе приобщения к краеведческому материалу.

**Учет социокультурных, демографических или, климатических условий.**

<b>Особенности</b>	<b>Характеристика региона</b>	<b>Выводы</b>
Природно-климатические и экологические	<p>Город Тавда расположен на северо-востоке Свердловской области, в среднем течении реки Тавды. Город со всех сторон окружен лесами. Тавда находится в зоне резко континентального климата.</p> <p>Достаточно длинный весенний и осенний периоды. Предусматривается ознакомление детей с природно-климатическими условиями и особенностями Свердловской области, воспитание любви к родной природе.</p> <p>Процесс воспитания и развития в детском саду является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:</p> <p>1) холодный период - образовательный: (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и осуществляется планирование непосредственно образовательной деятельности с детьми в разнообразных формах работы;</p> <p>2) летний период - оздоровительный (июнь-август), для которого составляется другой режим дня, осуществляется оздоровительная и культурно-досуговая деятельность.</p> <p>При планировании образовательного процесса во всех возрастных группах вносятся коррективы в физкультурно-оздоровительную работу. Учитывая климатические и природные особенности Уральского региона, два раза непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию</p>	<p>При планировании образовательного процесса учитывается месторасположения ДОУ.</p> <p>Детский сад расположен на окраине города, рядом с лесным массивом и речным водоемом, что позволяет вести углубленно работу по экологическому воспитанию детей.</p>



	<p>может проводиться в зале и один раз – на воздухе.</p> <p>Прогулки с детьми в холодный период предусматриваются в соответствии с требованиями СанПиН и режимом/распорядком дня. Рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа. Продолжительность прогулки определяется в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15 С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки рекомендуется сокращать.</p> <p>Рекомендуется организовывать прогулки 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой.</p> <p>Особое внимание уделяется одежде детей, которая должна соответствовать погодным условиям Урала.</p>	
Национально-культурные	<p>Население города (42тыс). Многонациональное. Самые многочисленные: русские, татары, вогулы.</p>	<p>Ознакомление детей с национальными праздниками и традициями</p>
Культурно-исторические	<p>Предприятия города: фанерный комбинат; хлебозавод; химлесхоз; Тавдинский речной флот.</p>	<p>При реализации приоритетного направления «социально-личностное развитие детей» идет ознакомление воспитанников с профессиональной деятельностью взрослых</p>
Социальное партнерство	<p>Детский сад находится вдали от информационного и культурного центра города: краеведческий музей леса, Детская школа искусств; Музыкальная школа; Центр творческого развития «Гармония»; детская библиотека.</p>	<p>Экскурсии в лес, на речку, на луг, в школу №11. Организация выездных краеведческих выставок.</p>

В содержания и организации основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования учитываются возрастные особенности детей 7-го года жизни, данной в комплексной программе дошкольного образования "Детство" Т.И.Бабаева, А.П.Гогоберидзе и т.д. ООО «Издательство» «Детство – Пресс» 2007 год.

### **Индивидуальная характеристика контингента детей 7-го года жизни:**

Общее количество детей – 22человека.

Из них мальчиков - 10;

Девочек - 12.

### **Характеристика психофизического здоровья:**

группа здоровья:

I. - детей –37.5%

II.- детей - 45.8 %

III.- детей –16.7%

Принцип формирования группы – одновозрастная.

### **Характеристика психофизического здоровья детей.**

группа физического развития:

I. - основная - 16 детей – 76. %

II.- подготовительная- 5детей - 23,8 %

- часто болеющие:  
5 детей - 23,8%

### **Кадровые условия:**

Воспитатели:

Сергеева Лидия Михайловна, воспитатель, 1 квалификационная категория;  
Котомцева Анастасия Сергеевна, воспитатель;

Физ. Инструктор:

Гольцова Елена Алексеевна, 1 квалификационная категория, стаж работы 16 лет;

### **I.2.1. Планируемые результаты освоения основной общеобразовательной программы как целевые ориентиры в обязательной части и части формируемой участниками образовательных отношений с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий детей 7-го года жизни.**

Планируемые результаты к освоению основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

Целевые ориентиры основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования выступают основанием преемственности дошкольного и начального общего образования, предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

При реализации основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования проводится оценка индивидуального развития детей в рамках педагогической диагностики рекомендуемой авторами программы "Детство"- "Мониторинг в детском саду" Научно – методическое пособие.

Издательство «Детство – пресс» 2011г.

Т.И.Бабаева, Т.И. Гогоберидзе, А.Г.Михайлов.

(оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализация образования(в том числе поддержки ребенка, построение его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития).
- оптимизация работы с группой детей.

## **Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:**

ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;

у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и

сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Периодичность проведения педагогической диагностики:

3-4 неделя сентября, 3-4 неделя мая.

## **II. Содержательный раздел.**

**II.1.** В рабочей программе определено содержание и организацию образовательной деятельности с детьми 7-го года жизни.

Программа обеспечивает развитие личности детей 7-го года жизни в различных видах общения и деятельности с учетом индивидуальных психологических и физиологических особенностей

Содержание основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей:

социально-коммуникативное развитие;

познавательное развитие;

речевое развитие;

художественно-эстетическое;

физическое развитие.

Конкретное содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей 7-го года жизни, определяется целями и задачами основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования и реализуется в различных видах

деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности – как сквозных механизма развития ребенка).

Реализуется девиз программы «Детство»: «Чувствовать – Познавать – творить».

Личный опыт ребенка организуется так, чтобы он естественным путем в доступных видах деятельности в сотрудничестве со взрослым и самостоятельно осваивая средства и способы познания, общения и деятельности, позволяющие реально проявить творчество, самостоятельность и реализовать позицию субъекта.

Для детей дошкольного возраста (3 – 8 лет) – ряд видов деятельности, таких как **игровая**, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,

**коммуникативная** (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),

**познавательно-исследовательская** (исследования объектов окружающего мира и экспериментирование с ними),

а также **восприятие художественной литературы и фольклора**, **самообслуживание и элементарный бытовой труд** (в помещении и на улице),

**конструирование** из различного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,

**изобразительная** (рисование, лепка, аппликация),

**музыкальная** (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально – ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и

**двигательная** (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Содержание основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования отражает следующие аспекты образовательной среды для ребенка дошкольного возраста:

1. предметно – пространственная развивающая образовательная среда;
- 2 характер взаимодействия со взрослыми;
- 3 характер взаимодействия с другими людьми;

4 система отношений ребенка к миру. К другим людям, к себе самому.

Основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми.

Обязательная часть основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях.

В части, формируемой участниками образовательных отношений представлены выбранные и разработанные самостоятельно участниками образовательных отношений общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования, направленные на развитие детей в одной или нескольких образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках методике, формы организации образовательной работы.

Объем обязательной части основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования составляет не менее 60% от её объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не менее 40 %.

## **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

### **Задачи:**

- Развивать гуманистическую направленность поведения: социальные чувства, эмоциональную отзывчивость, доброжелательность.
- Воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основы этикета, правила поведения в общественных местах.
- Обогащать опыт сотрудничества, дружеских взаимоотношений со сверстниками и взаимодействия с взрослыми.
- Развивать начала социальной активности, желания на правах старших участвовать в жизни детского сада: заботиться о малышах, участвовать в оформлении детского сада к праздникам и пр.
- Способствовать формированию положительной самооценки, уверенности в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником.
- Воспитывать любовь к своей семье, детскому саду, к родному городу, стране.

\* - Расширить представления ребенка о семье, о значении близких, теплых, дружеских отношений в жизни каждого человека, о связи поколений семьи.

- Воспитывать у ребенка чувство родовой чести, привязанности, сопричастности к общим делам семьи, горожан (сельчан), уральцев; чувство признательности, благодарности, уважения к знаменитым людям своего города (села), края.

- Воспитывать у ребенка толерантное, уважительное, доброжелательное отношение к людям другой национальности, вне зависимости от социального происхождения, вероисповедания, пола, личностного и поведенческого своеобразия.

- Развивать интерес ребенка к истории своей семьи, ее родословной; к истории своего края, города (села), к достопримечательностям родного города (села): культурные учреждения, промышленные центры, памятники зодчества, архитектура; к символике своего города (герб, гимн), села, Урала.

- Формировать у ребенка представления о роли труда взрослых в жизни общества и каждого человека (на основе ознакомления с разными видами производительного и обслуживающего труда, удовлетворяющего основные потребности человека в пище, одежде, жилище, образовании, медицинском обслуживании, отдыхе; через знакомство с многообразием профессий и трудовых процессов, доступных для детского понимания и воплощения в трудовой деятельности).



## Основные направления

Развитие игровой деятельности	Труд взрослых и рукотворный мир	Основы безопасного поведения в быту, природе
<p><b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Поддерживать проявления активности, самостоятельности и творчества детей в разных видах сюжетных игр; обогащать игровой опыт каждого ребенка на основе участия в интегративной деятельности (познавательной, речевой, продуктивной), включающей игру;</li> <li>— Формировать умение не только следовать готовым игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх, но и самостоятельно создавать новые правила.</li> <li>— Обогащать способы сотрудничества со сверстниками, развивать дружеские взаимоотношения и способствовать становлению микрогрупп детей на основе интереса к разным видам игр.</li> </ul>	<p><b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Формировать представление о труде как ценности общества, основы достойной и благополучной жизни страны, семьи и каждого человека, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий</li> <li>-Формировать первоосновы экономического образа мышления, осознания материальных возможностей родителей, ограниченности ресурсов (продукты питания, вода, электричество и пр.) в современном мире; Развивать интерес и самостоятельность детей в разных видах доступного труда, умение включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками через дежурство, выполнение трудовых поручений, ручной труд и пр.</li> <li>Обеспечивать освоение умений сотрудничества в совместном труде, элементарного планирования, взаимодействия с партнерами, оценки результатов труда.</li> </ul>	<p><b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— Продолжать формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;</li> <li>— Воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе.</li> </ul>

### **Социально-коммуникативное развитие направлено:**

- на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
  - становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
  - развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками;
- формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в детском саду;
- формирование позитивных установок в различных видах труда и творчества;
  - формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

### **Формы, способы, методы и средства социально-коммуникативного развития**

#### **Социальных потребности дошкольников:**

- потребность в положительных эмоциональных контактах с окружающими (воспитателем, детьми), в любви и доброжелательности;
- потребность в активном познании и информационном обмене;
- потребность в самостоятельности и разнообразной деятельности по интересам;
- потребность в активном общении и сотрудничестве со взрослыми и сверстниками;
- потребность в самоутверждении, самореализации и признании своих достижений со стороны взрослых и сверстников.

#### **Методы и способы:**

**-Реальные и условные, проблемные практические и проблемно-игровые ситуации**, связанные с решением социально и нравственно значимых вопросов.

-Личностное и познавательное **общение** воспитателя с детьми.

-Участие детей **в совместных проектах**, в том числе с привлечением взрослых (родителей, педагогов), что дает возможность получить опыт разновозрастного взаимодействия.

**-Сотрудничество** детей в деятельности гуманистической и социальной направленности (помощь, забота, оформление группы, уход за цветами).

**-Совместные сюжетно-ролевые и театрализованные игры**, игры на школьные темы, **сюжетно-дидактические игры и игры с правилами социального содержания**.

## **Образовательная область «Познавательное развитие».**

### **Задачи:**

- Совершенствовать познавательные умения: замечать противоречия, формулировать познавательную задачу, использовать разные способы проверки предположений, использовать вариативные способы сравнения, с опорой на систему сенсорных эталонов, упорядочивать, классифицировать объекты действительности, применять результаты познания в разных видах детской деятельности.
- Развивать умение включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания.
- Воспитывать гуманно-ценностное отношение к миру на основе осознания ребенком некоторых связей и зависимостей в мире, места человека в нем.
- Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, тендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей
- Способствовать развитию уверенности детей в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства,
- Развивать самоконтроль и ответственности за свои действия и поступки.
- Обогащать представления о родном городе и стране, развивать гражданско-патриотические чувства.
- Формировать представления о многообразии стран и народов мира, некоторых национальных особенностях людей.
- Развивать интерес к отдельным фактам истории и культуры родной страны, формировать начала гражданственности.
- Развивать толерантность по отношению к людям разных национальностей.

\* - Воспитывать у ребенка охранительно – бережное и действенное отношение к природе Уральского региона (природы вокруг дома, в детском саду, в городе, за городом) как среды жизни ребенка.

- Развивать познавательный интерес ребенка к природе, желание активно изучать природный мир родного края: искать ответы на вопросы, высказывать догадки и предположения, эвристические суждения. Поддерживать проявление избирательности детей в интересах и предпочтениях в выборе природных объектов (мне интересно, мне нравится).

- Развивать у ребенка представления о взаимообусловленных жизненных связях природного мира и мира людей своего края, стремление к познанию природы через познавательную и исследовательскую деятельность.
- Развивать представления ребенка об истории развития человеческой жизни на Урале, о влиянии изменений в природе на жизнь человека.
- Поддерживать проявление инициативы ребенка в самостоятельных наблюдениях, опытах, эвристических рассуждениях по содержанию прочитанной познавательной литературы, сказов П.П. Бажова, Д. Мамина Сибиряка. Развивать самостоятельность детей в познавательно-исследовательской деятельности, замечать противоречия, формулировать познавательную задачу, использовать разные способы проверки предположений, применять результаты исследования в разных видах деятельности.
- Формировать умение ориентироваться по карте, схеме, модели, символу («лента времени», взаимная соотнесенность объектов природного и социального окружения), рассуждать с опорой на них.

### **Основные направления познавательного развития:**

- Развитие сенсорной культуры;
- формирование первичных представлений о себе, других людях;
- Формирование первичных представлений о Малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира;
- Ребенок открывает мир природы;
- Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем.

### **Познавательное развитие направлено:**

- на развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- на формирование познавательных действий, становление сознания;
- на развитие воображения и творческой активности;
- на формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

## **Формы, методы**

### **\*Формы совместной образовательной деятельности с детьми:**

- игры-путешествия по глобусу, карте родного края;
- акции миролюбия и охраны всего живого на земле через гуманные действия, театрализацию, рисунок, аппликацию («Дружат дети всей земли», «Сохраним все живое на родной земле Урал», «Пусть летят наши птицы мира» и т.п.);
- рассказы взрослого, чтение книг, просмотр видеофильмов, видео презентаций, прослушивание аудиозаписей, беседы, наблюдения;
- экспериментирование;
- чтение познавательно-справочной литературы, энциклопедий;
- рассматривание иллюстрированных альбомов, карт с изображениями обитателей флоры и фауны родного края, глобуса и т.д.;
- сбор и создание гербариев, коллекций камней, семян и т.п.;
- ведение «экологического дневника (альбома);
- работа с календарем природы;
- преобразующая фантазийная деятельность;
- придумывание сказочных историй «Путешествие в царство Уральских лесов», «Путешествие по городам и селам», «Круглый год», «Лесные новости», «Невидимые нити», «Кладовая природы родного края», «Гора самоцветов», «Чудеса в решете», «Там на неведомых дорожках»;
- детско-родительские проекты, тематически ориентированные на обогащение знаний детей о природе родного края: «Растения и животные Урала, занесенные в Красную книгу», «Заповедники Урала» др.
- выставки: «Урал – кладовая земли» - полезные ископаемые и камни-самоцветы; «Наш родная природа» - фотографии, книги, иллюстрации картин;
- рассматривание уральских камней из имеющейся в детском саду (в семье) коллекции, определение схожести и различия, оформление коллекций;
- рассматривание книг с изображениями изделий уральских мастеров, использовавших для своих работ камни самоцветы;
- оформление выставки поделок и ювелирных изделий из различных уральских камней (мини-музей);
- чтение сказов П.П. Бажова;
- чтение детской литературы о многообразии растительного и животного мира, природных богатствах Урала (лес, полезные ископаемые).

## **Образовательная область «Речевое развитие».**

### **Задачи:**

- Поддерживать проявление субъектной позиции ребенка в речевом со взрослыми и сверстниками.
- Развивать умение осознанного выбора этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия.
- Поддерживать использование в речи средств языковой выразительности: антонимов, синонимов, многозначных слов, метафор, образных сравнений, олицетворений.
- Развивать речевое творчество, учитывая индивидуальные способности и возможности детей.
- Воспитывать интерес к языку и осознанное отношение детей к языковым явлениям.

Развивать умения письменной речи: читать отдельные слова и словосочетания, писать печатные буквы.

- Развивать умения анализировать содержание и форму произведения, развивать литературную речь.
- Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия) и многообразии жанров.
- \* Развивать представление ребенка о том, что, кроме русского языка, существуют другие языки, похожие и непохожие, на которых говорят люди разных национальностей родного края и на основе этого развивать у ребенка умение строить общение с людьми разных национальностей.
- Обогащать представления ребенка об особенностях речевой культуры народов проживающих на Урале.
- Развивать у ребенка способность чувствовать красоту и выразительность родного языка, языка художественного произведения, поэтического слова.

### **Речевое развитие направлено на:**

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;

- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской культурой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитикосинтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

### **Методы и приемы:**

#### Владение речью как средством общения и культуры:

- коллективное речевое взаимодействие при выполнении поручений и игровых заданий (организовать работу группы, распределить обязанности, согласовать действия, регулировать активность друг друга, дать отчет о выполненном поручении);
- использовать вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми: в ситуациях приветствия («Как я рад тебя видеть». «Как я по вам соскучился», «Как хорошо, что мы встретились»), в ситуациях прощания («С нетерпением жду нашей следующей встречи», «Как жаль расставаться с тобой», «До новых и радостных встреч», «Надеюсь на новую встречу», «Всего хорошего, удачи тебе!»);
- использовать правила этикета в новых ситуациях: кто здоровается первым при встрече со взрослыми, когда следует подавать руку, что означает рукопожатие, кто первым подает руку.
  - представить своего друга родителям, товарищам по игре: кого представляют первым: девочку или мальчика, мужчину или женщину;
  - познакомиться и предложить вместе поиграть, предложить свою дружбу; умение делать комплименты другим и принимать их;
  - следовать правилам этикета в тяжелых жизненных обстоятельствах (болезнь, неприятности в семье);
  - использовать формулы речевого этикета в процессе спора.

### Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи:

- пересказа литературных произведений по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц;
- понимать и запоминать авторские средства выразительности, использовать их при пересказе, в собственной речи, замечать в рассказах сверстников;
- в описательных рассказах передавать эмоциональное отношение к образам используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности;
- составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек; строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования;
- составлять рассказы контаминации, сочетая описание и повествование, описание и рассуждение;
- различать литературные жанры: сказка, рассказ, загадка, пословица, стихотворение;
- соблюдать в повествовании основные характерные особенности жанра сказки, рассказа, загадки, стихотворения;
- самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование.
- образовывать сложные слова посредством слияния основ (кофемолка, кофеварка, посудомоечная машина);
- самостоятельно использовать в речи разные типы предложений (простые, сложносочиненные, сложноподчиненные) в соответствии с содержанием высказывания.

### Развитие речевого творчества:

- самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов: на тему, предложенную воспитателем, моделирование рассказа, сказки, загадки; рассказы по «кляксографии», по пословицам, с использованием приемов ТРИЗа;
- в творческих рассказах использовать личный и литературный опыт, индивидуальные интересы и способности;
- внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки и доброжелательно и конструктивно исправлять их;



### Обогащение активного словаря:

- подбирать точные слова для выражения мысли;
- выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков: посуда — *кухонная, столовая, чайная*; одежда, обувь — *зимняя, летняя, демисезонная*; транспорт — *пассажирский и грузовой; наземный, воздушный, водный, подземный* и т. д.;
- находить в художественных текстах и понимать средства языковой выразительности: полисемию, олицетворения, метафоры; использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихов.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха: Автоматизация сложных для произношения звуков в речи; коррекция имеющихся нарушений в звукопроизношении.

### Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

- игры и упражнения на освоение звукового анализа четырехзвуковых и пятизвуковых слов (*лиса, слон, аист, школа*): интонационное выделение звуков в слове, определение их последовательности, характеристика звуков (гласный-согласный, согласный твердый-мягкий), составление схемы звукового состава слова, выделение ударного гласного звука в слове;
- определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентации на листе, выполнения графических диктантов; выполнения штриховки в разных направлениях, обводки; чтения простых слов и фраз; разгадывания детских кроссвордов и решения ребусов.

Знакомство с книжной культурой, детской литературой. -Представления о некоторых особенностях литературных жанров: сказка, рассказ, стихотворение, басня, поговорка, пословица, былина, загадка.

- поддержка зарождения в недрах диалогического общения новой формы речи - монолога, возникающего вследствие желания ребенка поделиться своими мыслями, чувствами, возросшими знаниями об окружающем;
- поддержка интереса детей к звучащему слову, словотворчеству, интереса к рассказыванию по собственной инициативе или по предложению взрослого;
- организация упражнений в правильном произнесении звуков в словах, слов, шуток-чистоговорок, скороговорок, поговорок уральских народов;
- организация упражнений в произношении слов и предложений в разном темпе, с разной силой голоса, интонацией;

- знакомство детей с окружающей графикой – вывесками, названиями книг, подписями под картинками, надписями на этикетках, вещах, значках и др.;
- организация инсценировки изображения на картинах, рисунках с использованием мимики, жестов, позы, голоса в соответствии с выбранной ролью;
- ежедневное чтение книг, делая это привычным элементом жизни детей в детском саду;
- организация многогранного осмысления литературных образов в различных видах их активного проживания (в движениях, звуках, рисунках, импровизациях);
- организация создания детьми (совместно со взрослыми) «книг» - сборников сочиненных детьми сказок, рассказов из личного опыта, песенок, проиллюстрированных детскими рисунками.

**\* Формы совместной образовательной деятельности с детьми:**

- устное народное творчество, ценность которого состоит в познавательном, эстетическом и воспитательном значениях. Фольклорные тексты включаются в разные виды детской деятельности (игровую, речевую, изобразительную, театрализованную);
- словесные, речевые игры;
- диалоги;
- расширение словаря в ситуативном общении через малые фольклорные формы;
- речевая зарядка на основе считалок, скороговорок, прибауток и т.п.
- игры с рифмой;
- сочинение загадок;
- рассказывание по картинкам, иллюстрациям, фотографиям;
- создание аудиокниги.

## Образовательная область

«Художественно – эстетическое развитие».

### ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО

#### *Задачи образовательной деятельности:*

- Продолжать формировать эмоционально-эстетические ориентации, подвести детей к пониманию ценности искусства, способствовать освоению и использованию разнообразных эстетических оценок, суждений относительно проявлений красоты в окружающем мире, художественных образов, собственных творческих работ.
- Стимулировать самостоятельное проявление эстетического отношения к окружающему миру в разнообразных ситуациях: повседневных и образовательных ситуациях, досуговой деятельности, в ходе посещения музеев, парков, экскурсий по городу.
- Совершенствовать художественно-эстетическое восприятие, художественно-эстетические способности, продолжать осваивать язык изобразительного искусства и художественной деятельности, и на этой основе способствовать обогащению и начальному обобщению представлений об искусстве.
- Поддерживать проявления у детей интересов, эстетических предпочтений, желания познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность в процессе посещения музеев, выставок, стимулирования коллекционирования, творческих досугов, рукоделия, проектной деятельности.

**РР**

#### **Развитие продуктивной деятельности и детского творчества**

#### *Задачи образовательной деятельности:*

- Поддерживать проявления самостоятельности, инициативности, индивидуальности, рефлексии, активизировать творческие проявления детей.
- Совершенствовать компоненты изобразительной деятельности, технические и изобразительно-выразительные умения.
- Развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.

## ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА

### *Задачи образовательной деятельности*

Воспитывать ценностное отношение к художественной литературе как виду

искусства и литературной речи; способствовать углублению и

дифференциации читательских интересов.

Обогащать читательский опыт детей за счет произведений более сложных по

содержанию и форме.

Совершенствовать умения художественного восприятия текста в единстве

его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста;

развивать умения элементарно анализировать содержание и форму

произведения (особенности композиционного строения, средства языковой

выразительности и их значение), развивать литературную речь.

- Развивать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках.

- Обеспечивать возможность проявления детьми самостоятельности и творчества в разных видах художественно-творческой деятельности на основе литературных произведений.

## МУЗЫКА

### *Задачи образовательной деятельности*

- Обогащать слуховой опыт у детей при знакомстве с основными жанрами, стилями и направлениями в музыке;
- Накапливать представления о жизни и творчестве русских и зарубежных композиторов.
- Обучать детей анализу, сравнению и сопоставлению при разборе музыкальных форм и средств музыкальной выразительности.
- Развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности.
- Развивать умения чистоты интонирования в пении;
- Помогать осваивать навыки ритмического многоголосья посредством игрового музицирования;
- Стимулировать самостоятельную деятельность детей по сочинению танцев, игр, оркестровок;
- Развивать умения сотрудничества и сотворчества в коллективной музыкальной деятельности.

\* -Развивать эстетическое восприятие и суждения в процессе чтения произведений художественной литературы о малой родине, родном крае, накопление опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном городе (селе), на Урале, о достопримечательностях родного города (села), уральского края, участие в придумывании сказок и историй о достопримечательностях малой родины.

— Развивать интерес ребенка к специфике народных декоративных промыслов разных культур, к общему и различиям образов и символов позволяющим увидеть и осмыслить, что их специфика зависит от внешних особенностей жизни этноса (главным образом, среды обитания), а общность определяется единством нравственных и эстетических ценностей.

- Развивать устойчивый интерес ребенка к устному народному творчеству, народным игрушками и способами их изготовления, к народному музыкальному и изобразительному искусству, народным праздникам обеспечивающим возможность отражения полученных знаний и умений в разных видах художественно-творческой деятельности.

— Способствовать формированию у ребенка опыта эмоционально-личностного отношения к произведениям искусства, потребности в самовыражении своих чувств, ценностей и мироощущения через свободный выбор содержания художественно-эстетической деятельности.

— Развивать интерес к культурному наследию земли Уральской, активную личностную позицию маленьких жителей Свердловской области, уральского региона, чувство сопричастности, желание сохранять и передавать фольклор, традиции, обычаи народов Урала.

— Развивать элементарные представления о художественной, мифопоэтической картине мира, языках искусства, способах художественного оформления быта на примерах народов Урала, среды обитания, художественного видения природы, ценностного отношения к традиционной культуре своего народа, своего края.

### **Художественно – эстетическое развитие направлено на:**

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений ( словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной. Конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

### **Принципы:**

- *ценностный принцип*, заключающийся в раскрытии общечеловеческих ценностей специфическим для каждого искусства способом, в понимании значимости мира природы, людей, предметов, передаваемого в произведениях, для ребенка; определяющий отбор произведений искусства, содержащих в себе эстетическую ценность, и ориентирующем развитие эстетических эмоций как самооценности личности ребенка;
- *принцип эмоциональной насыщенности*, определяющий яркую образность и выразительность знаков и символов искусства в предлагаемых живописных, музыкальных, литературных произведениях, отображающих палитру чувств, вызывающих различные эмоциональные переживания;
- *принцип региональности* обуславливающий подбор произведений искусства, отображающих колорит уральской природы, музыкально-поэтического фольклора, декоративно-прикладного искусства и народных промыслов Урала, представляющими для ребенка особую эмоционально-жизненную ценность;
- *принцип активности*, обуславливающий проявление ярких эстетических эмоций в процессе восприятия произведений искусства, и ставящий ребенка в активную позицию познания;
- *принцип многомерности*, определяющий содержательность взаимодействия видов искусств на основе ценностного единства, заключенных в литературных,

живописных и музыкальных произведениях, и позволяющий осуществлять разнообразные виды творческой деятельности, предполагающие;

**-\* Формы совместной образовательной деятельности с детьми:**

- разнообразные праздники и досуги: «Веселая ярмарка» (создание изделий народных промыслов), «Музыкальный круиз» (танцы, песни, мелодии народов Урала);
- праздники (в том числе народные обрядовые), театрализованно-музыкальные развлечения, «семейные вечера» подводящие своеобразный итог рассмотрения темы, активное участие детей в них, взаимодействие с представителями разных этносов способствующие накоплению опыта деятельности и поведения на материале народной культуры и искусства, становлению этнотолерантных установок;
- сравнительный анализ народных игр, игрушек, произведений народного искусства;
- игровые упражнения и этюды с использованием народных музыкальных инструментов;
- музыкально-дидактические и музыкально-двигательные игры;
- музыкально-творческие игры-импровизации, включающих исполнение на народных (детских) музыкальных инструментах;
- танцевальные импровизации с использованием сюжетного оформления;
- чтение сказок с выполнением музыкально-развивающих заданий;
- хороводы, народные танцы;
- самостоятельный подбор выразительных средств в музыкальных зарисовках;
- чтение сказок народов Урала, сказов П.П. Бажова;
- разучивание малых фольклорных форм;

## **Образовательная область «Физическое развитие»**

### ***Задачи образовательной деятельности***

- Развивать умение точно, энергично и выразительно выполнять физические упражнения, осуществлять самоконтроль, самооценку, контроль и оценку движений других детей, выполнять элементарное планирование двигательной деятельности
- Развивать и закреплять двигательные умения и знания правил в спортивных играх и спортивных упражнениях;
- Закреплять умение самостоятельно организовывать подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами;
- Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений;
- Развивать физические качества (силу, гибкость, выносливость), особенно - ведущие в этом возрасте быстроту и ловкость- координацию движений.
- Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании.
- Формировать представления о некоторых видах спорта, развивать интерес к физической культуре и спорту
- Воспитывать ценностное отношение детей к здоровью и человеческой жизни, развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей.
- Развивать самостоятельность в применении культурно-гигиенических навыков, обогащать представления о гигиенической культуре.
- \* - Развивать двигательный опыт ребенка с использованием средств ближайшего природного и социального окружения, стимулировать двигательную активность, стремление к самостоятельности, к соблюдению правил, через подвижные игры народов Урала.
- Формировать полезные привычки здорового образа жизни с использованием местных природных факторов. Познакомить ребенка с определенными качествами полезных продуктов.
- Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений в традиционных для Урала спортивных играх и упражнениях.
- Развивать представления ребенка о пользе закаливания, режиме жизни, о зависимости между особенностями климата Среднего Урала, погодных

### **Физическое развитие направлено на:**

- приобретении опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;
- формирование опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), - формирование



начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;

- становление ценностей здорового образа, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

### **Методы и приемы**

\_Порядковые упражнения.

- Общеразвивающие упражнения.

- Ходьба.

- Спортивные игры – городки, футбол, баскетбол, хоккей, настольный теннис.

- Ходьба на лыжах.

- Катание на коньках.

\_Катание на самокате.

- Катание на велосипеде.

- катание на санках.

- скольжение по ледяной дорожке.

- беседы о здоровом образе жизни.

- соблюдение гигиенических навыков.

- элементы спортивных игр;

- краткосрочные, длительные проекты.

### **\* Формы совместной образовательной деятельности с детьми:**

- дидактические игры, моделирующие последовательность действий ребенка при организации подвижной игры, структуру спортивного упражнения;

- выставки детских или совместно подготовленных с родителями коллекций, картин, фотографий, проектов: «Полезные для здоровья предметы и вещи», «Обереги здоровья», «Наши добрые помощники» (об органах чувств) и др.;

- стихи, пословицы, поговорки о здоровье, закаливании, гигиене, культуре еды и др.;

- создание чудесной книги здоровья, книги витаминов;
- образовательные ситуации и игровые тренинги, обеспечивающие углубление представлений о правилах безопасного поведения и знакомство с приемами первой помощи в случае травмы;
- создание наглядных пособий (моделей, плакатов, макетов, коллажей), позволяющих закрепить представления о правилах безопасного поведения;
- тематические конкурсы, соревнования с участием детей и родителей на темы укрепления здоровья («Папа, мама, я - спортивная семья», «Солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья», «Безопасная улица» и др.);
- беседы, чтение детской художественной литературы, рассматривание картин, фотографий, просмотр видеофильмов, компьютерных презентаций о различных видах спорта традиционных для Среднего Урала, знаменитых спортсменах родного города (села), края;
- обсуждение с детьми их опыта организации совместных народных подвижных игр;
- рассматривание детских фотографий родителей, бабушек, дедушек, воспитателя на физкультуре, на соревнованиях; знаменитых спортсменов малой родины, родного края;
- подвижные игры народов Урала.

## **II.2 Особенности разных видов и культурных практик.**

**Культурные практики ребёнка обеспечивают его активную и продуктивную образовательную деятельность.**

### **Культурные практики**

Разнообразные **культурные практики**, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

- **Совместная игра** воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

- **Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта** носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно

- вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

- **Творческая мастерская** предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской - это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

- **Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия)** - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

- **Сенсорный и интеллектуальный тренинг** - система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

- **Детский досуг** - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

- **Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность** носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

### **II.3. Способы и направления поддержки детской инициативы.**

#### **Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:**

- Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта.
- Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание; совершенствование деталей и т.п. Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности.
- Создать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников.
- Обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого.
- Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами.
- Создать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.
- При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры.
- Привлечь детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовывать их пожелания и предложения.
- Создать условия и выделять время для самостоятельной творческой и познавательной деятельности детей по интересам.

## СПОСОБЫ И НАПРАВЛЕНИЯ ПОДДЕРЖКИ ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ

Детская инициатива проявляется в **свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам**. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

**Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:**

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать **ряд общих требований:**

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата. Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу.

- «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае.

- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

#### **II.4. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников**

##### **Задачи:**

1 Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития, охраны и укрепления здоровья детей.

2 Оказание помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психологического здоровья, в развитии индивидуальных способностей.

3 Обеспечить учет образовательных потребностей, интересов и мотивов детей, членов их семей в определении:

специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;

выбора тех парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива;

сложившиеся традиции группы.

4 Создать условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

5 Создать условия для консультативной поддержки родителей (законных представителей) по вопросам образования и охраны здоровья детей.

## Принципы:

1 Сотрудничество в ходе освоения детьми основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования.

2 Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

3 Для эффективной реализации основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования учитываются требования стандарта психолого-педагогические условия:

- уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

- поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

- обеспечить поддержку родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Направления:

- повышение педагогической компетентности
- вовлечение родителей в образовательный процесс

<b>Образовательные области (направления развития)</b>	<b>Формы работы с родителями(совместной партнерской деятельности)</b>
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"><li>• Совместное оформление участка</li><li>• Буклеты, памятки</li><li>• Субботники</li><li>• Тренинги</li><li>• Родительские собрания</li><li>• Консультации</li><li>• Проектная деятельность</li><li>• Мастер-класс</li><li>• Анкетирование «Насколько вы готовы быть родителем школьника»</li><li>• Участие в проектах</li><li>• Совместные игры-занятия</li><li>• Создание клуба «Будущий первоклассник»</li></ul>



Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Анкетирование</li> <li>• Консультации</li> <li>• Праздники, развлечения</li> <li>• Малый туризм</li> <li>• Соревнования</li> <li>• Стенды</li> <li>• Буклеты, памятки</li> <li>• Парная гимнастика</li> <li>• Мастер-классы</li> <li>• Профилактика простудных заболеваний</li> <li>• Конкурсы и выставки</li> <li>• Фотовыставки</li> <li>• Создание журналов, газет</li> <li>• Совместные игры занятия</li> </ul>
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Творческо-исследовательские проекты «Город чудес»</li> <li>• Мастер-класс</li> <li>• Помощь в создании предметно-пространственной среды</li> <li>• Встреча с интересными людьми</li> <li>• Конкурсы, выставки</li> <li>• Собрания</li> <li>• Консультации</li> <li>• День открытых дверей</li> <li>• Участие в мероприятиях группы</li> <li>• Участие в проектах</li> <li>• Детско-родительский тренинг «Дай мне сделать самому»</li> <li>• Совместные игры-занятия «Умники и умницы»</li> </ul>
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создание тематических выставок</li> <li>• Созданием семейных альбомов</li> <li>• Проведение встреч с интересными людьми</li> <li>• Совместное формирование библиотеки</li> <li>• Консультативный пункт</li> <li>• Родительские собрания</li> <li>• Консультации</li> <li>• Участие в проектах</li> <li>• День открытых дверей</li> </ul>
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создание тематических выставок</li> <li>• Участие в театрализованной деятельности</li> <li>• Помощь в организации выставок произведений искусства</li> <li>• Участие в праздниках, развлечениях</li> <li>• Фестиваль семейного творчества</li> </ul>

## **II.5.Иные характеристики содержания основной общеобразовательной программы.**

### **Преимственность детского сада и школы (из Детства)**

*Задачи становления основных компонентов школьной готовности:* развития стремления к школьному обучению, самостоятельности и инициативы,

коммуникативных умений, познавательной активности и общего кругозора, воображения и творчества;, социально-ценностных ориентации,

укрепления здоровья будущих школьников,

развития у детей чувства самоуважения, собственного достоинства.

Главное — связать развивающийся интерес детей с новой социальной позицией («Хочу стать школьником»), с ощущением роста их достижений, самостоятельности, с потребностью познания и освоения нового. В образовательном процессе формируются такие предпосылки учебной деятельности, как умение действовать по правилу, замыслу, образцу, ориентироваться на способ действия, контрольно-оценочные умения.

Наряду с этим проводится работа по развитию фонематического слуха детей, подготовка к овладению грамотой. В оборудовании групп широко используются материалы, побуждающие детей к освоению самостоятельного чтения: кубики с буквами и слогами, наборы печатных букв, контурные и трафаретные изображения букв, буквы, вырезанные из наждачной бумаги и наклеенные на картон (для обследования пальцами), буквы-вкладыши, картинки, подписанные крупными печатными буквами. Дети сами составляют свои имена из печатных букв, приклеивают их на шкафчики с одеждой, на свои рисунки.

.

## Развивающая предметно-пространственная среда

### подготовительной группы детей

#### НАПОЛНЯЕМОСТЬ ЦЕНТРОВ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ В ГРУППОВОМ ПОМЕЩЕНИИ

##### Познавательное развитие

*Наименование центров:* Центр «Хочу все знать», Патриотический уголок, уголок природы

##### *Обязательная часть*

###### Центр «Хочу все знать»

Дидактические игры по познавательному развитию по развитию математических знаний: Логико-математические игры «Сложи узор», «Считалочка» «Танграм» «Сосчитай-ка» «Путешествие по лесу» интерактивная «Веселый счет» «Составь фигуру из частей»

Объемные геометрические формы (кубы, шары разного размера и основных цветов).

Разнообразный счетный материал (предметные картинки, мелкие игрушки и предметы), счетные палочки.

Комплекты цифры и наборы геометрических фигур для магнитной доски.

Предметные картинки с изображением разного количества предметов, игрушек, животных, разного размера, цвета и т.д.

Линейки, треугольники, счеты, настенные часы.

Пособие «Тесты для дошкольников» «Геометрические фигуры» «Занимательные упражнения для детей»

Плакат «Вычитание» «Учись считать и писать»

###### Патриотический уголок.

Стенд с изображением герба г.Тавды, Кремля, зданий детского сада и школы.

АЛЬБОМ «Москва – столица Родины»

Книги «Атлас», «Мир вокруг нас» «Мы живем в России».

Карта мира, портрет президента, плакат «Города – герои»

\* Альбомы «Тавда – город леса»

Уголок природы.

Природный материал.

Календарь наблюдений за состоянием погоды, за растениями Литература природоведческого содержания (по изучаемой и изученной теме).

Книги и иллюстрации о сезонных изменений природы, иллюстрации с животными (дикие и домашние, их детеныши). Сказки, стихи о животных, природе.

Подборка литературы по сезонам, праздникам, о труде взрослых и детей. Фотоальбомы с фотографиями природы в разное время года, с семейными фотографиями детей группы в разное время года. Кассеты с записью «голосов природы» (шум ветра, шум моря, шум дождя, пение птиц, голоса животных и т.д.)

Наборы для исследовательских опытов и экспериментирования:

микроскопы, лупа, разовые стаканчики, трубочки, разовые ложки, сыпучие материалы, красители.

Плакаты «Природные явления» «Времена года»

Строительный материал крупный и мелкий.

Транспорт (крупный, средний, мелкий) из различных материалов.

**\* Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

\* Гербарии листьев деревьев, цветов, кустарников. Природный материал:

сухие листья, срезы деревьев, шишки.

Фотографии «Природа родного города»

Плакаты «Растения Урала» «Сосновый лес»

## **Речевое развитие**

**Наименование центра** Центр речевого развития, Книжный уголок

### **Обязательная часть**

Дидактические игры по речевому развитию (по звукопроизношению, лексике, грамматике; развитию связной речи). Подбор дидактических игр: «Лото игрушки» «Лото ягоды» Мелкая мозаика, Пазлы, шашки, подбор пособий на развитие мелкой моторики: платочки, крупные карандаши, резиновые мячики, мячики «Су-Джок»

Подбор скороговорок, поговорок, пословиц, загадок, стихотворений. Подбор книг, игр, иллюстраций о видовых и родовых понятиях, об общественных праздниках.

Магнитные буквы, буквы для каждого ребенка, кубики с алфавитом, плакат «Алфавит»

Литература «Почитаем и узнаем» «Азбуки, а потом науки»

Альбом сочинений детей «Что за чудо эти сказки»

### Книжный уголок

Книги писателей и поэтов, соответствующие теме.

Портреты писателей. Подбор художественной литературы по жанрам, тематике соответствующей перспективному (тематическому) плану.

Аудиокассеты с записью литературных произведений по программе и любимых детьми произведений.

Открытки, иллюстрации с изображениями сюжетов из любимых сказок художников.

Альбом «Угадай сказку», подбор загадок о сказках.

## **Физическое развитие**

**Наименование центра** «Центр физической культуры и сохранения здоровья ребенка»

### **Обязательная часть**

Спортивный инвентарь: мячи, скакалки, султанчики, кегли, обручи, кольцеброс.

Для укрепления здоровья детей – корригирующие дорожки для профилактики плоскостопия.

Короткие скакалки. Мячи всех размеров.

Иллюстрации о видах спорта.

## **Художественно-эстетическое развитие**

**Наименование центра:** «Центр художественно-эстетического развития»

Театральный уголок.

### **Обязательная часть**

Центр художественно - эстетического развития

Наличие образцов рисования, лепки, вырезания.

Детские рисунки. Тематические выставки всей группы.

Использование детских работ (рисунков, аппликации, конструирование из бумаги, природного и бросового материала) в оформлении интерьера группы. Материалы и инструменты для изобразительной деятельности и ручного труда: краски, кисточки, штампы, пластилин, стеки, палитра, бумага разных размеров, вата, поролон, текстильный материал, проволока, клей, ножницы.

Обводки, трафареты с предметным изображением, геометрическими фигурами.

Материал для нетрадиционного рисования разной формы и размера (круглые печатки, квадратные штампы, губки, трубочки, разовые вилки и

ложки, шерстяные нитки). Основы для свободного рисования разной формы: круги, квадраты, треугольники.

Образцы декоративно-прикладного искусства (по возрасту и по программе), иллюстрации и альбомы по данной теме для рассматривания.

### ПОРТРЕТ, НАТЮРМОРТ, ПЕЙЗАЖ.

#### Театральный уголок

Различные виды театров: настольный, фланелеграф, пальчиковый театр кукольный театр, плоскостной.

Подбор театральных костюмов.

Маски героев сказок.

Подбор литературы о театрах Екатеринбурга. Подбор книг с сценариями театральных постановок.

#### Уголок музыки.

Магнитофон с кассетами, на которых записан разучиваемый детский репертуар, любимые детские песни, колыбельные песни; различные инструментальные, фольклорные произведения и т.п.

Подбор дисков музыка П.И.Чайковского.

### ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений***

\*Образцы рисования урало-сибирской росписи.

### **Социально-коммуникативное развитие**

***Наименование центров*** «Игровой центр», «Центр социального развития», Уголок безопасности, уголок будущего школьника

### ***Обязательная часть***

#### Игровой уголок.

Атрибуты для с-р игры «Дом», «Автобус» «Корабль» «Больница» Куклы

из бумаги – «мальчики» и «девочки». Комплекты одежды для кукол по сезонам, комплекты постельных принадлежностей для кукол, кукольная мебель (маленького размера); набор для кухни (плита, мойка, стиральная машина), гладильная доска, Предметы – заместители.

Набор инструментов для с-р игры «Строитель»

#### Социальный уголок.

альбомы «Люди с разным настроением», «Профессии».

Фотоальбомы с фотографиями помещений и сотрудников (медсестра, повара, няня, воспитатель), участков детского сада.

Настольные ИГРЫ на развитие эмоций «Эмоции» «Ассоциации»

Книга «Я, ты, мы.»

Настольные игры «Профессии»

Подбор художественной литературы: «Что такое хорошо и что такое плохо» «Цветик – семицветик» «Добрые поступки» «Сказки о доброте» «Рассказы про пословицы»

#### Уголок безопасности.

Иллюстрации о правилах поведения в окружающей действительности. Дидактические игры по правилам уличной, личной, пожарной безопасности. Макет улицы с односторонним движением и тротуаром, макет светофора, наборы разных видов машин. Дорожный знак «пешеходный переход», иллюстрации по ПДД, ПБ, познавательная и художественная литература. Художественная литература о правилах поведения окружающей действительности.

ПЛАКАТЫ: ПОЖАРНАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ, ПДД, безопасность дома и на улице.

#### Уголок будущего первоклассника.

Игрушечная парта, картинка как правильно сидеть за партой.

Тетради в клеточку, простые карандаши, ручки.



**Развивающая предметно-пространственная среда  
подготовительной группы детей**

**НАПОЛНЯЕМОСТЬ ЦЕНТРОВ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ В ГРУППОВОМ  
ПОМЕЩЕНИИ**

**Познавательное развитие**

**Наименование центров:** Центр «Хочу все знать», Патриотический уголок, уголок природы

**Обязательная часть**

Центр «Хочу все знать»

Дидактические игры по познавательному развитию по развитию математических знаний: Логико-математические игры «Сложи узор», «Считалочка» «Танграм» «Сосчитай-ка» «Путешествие по лесу» интерактивная «Веселый счет» «Составь фигуру из частей» Объемные геометрические формы (кубы, шары разного размера и основных цветов).

Разнообразный счетный материал (предметные картинки, мелкие игрушки и предметы), счетные палочки.

Комплекты цифры и наборы геометрических фигур для магнитной доски.

Предметные картинки с изображением разного количества предметов, игрушек, животных, разного размера, цвета и т.д.

Линейки, треугольники, счеты, настенные часы.

Пособие «Тесты для дошкольников» «Геометрические фигуры» «Занимательные упражнения для детей»

Плакат «Вычитание» «Учись считать и писать»

Патриотический уголок.

Стенд с изображением герба г.Тавды, Кремля, зданий детского сада и школы.

АЛЬБОМ «Москва – столица Родины»

Книги «Атлас», «Мир вокруг нас» «Мы живем в России».

Карта мира, портрет президента, плакат «Города – герои»

\* Альбомы «Тавда – город леса»

Уголок природы.

Природный материал.

Календарь наблюдений за состоянием погоды, за растениями Литература природоведческого содержания (по изучаемой и изученной теме).

Книги и иллюстрации о сезонных изменений природы, иллюстрации с животными (дикие и домашние, их детеныши). Сказки, стихи о животных, природе.

Подборка литературы по сезонам, праздникам, о труде взрослых и детей. Фотоальбомы с фотографиями природы в разное время года, с семейными фотографиями детей группы в разное время года. Кассеты с записью «голосов природы» (шум ветра, шум моря, шум дождя, пение птиц, голоса

### III. Организационный

#### Распорядок и режим дня.

**Возрастная категория детей: 7-й год жизни   подготовительная  
Холодный период года**

<b>Время</b>	<b>Вид деятельности</b>
7.00-8.30	Прием детей, игры, самостоятельная деятельность, общение
8.30 – 8.40	Утренняя гимнастика
8.40 – 8.55	Гигиенические процедуры. Подготовка к завтраку, завтрак
8.55 – 9.00	подготовка к образовательной деятельности
9.00 – 10.50	Непосредственно образовательная деятельность: образовательные ситуации (общая длительность, включая перерыв)
10.50 -11.00	Подготовка к прогулке.
11.00 – 12.30	Дневная прогулка
12.30 – 12.40	Возвращение с прогулки. Гигиенические процедуры
12.40 – 13.00	Подготовка к обеду. Обед
13.00– 15.00	Гигиенические процедуры. Дневной сон
15.00 – 15.20	Подъем. Ленивая гимнастика. Гигиенические процедуры.
15.20 – 15.30	Подготовка к полднику Полдник
15.30-16.30	Работа в центрах активности по выбору детей Совместная деятельность с детьми в кружках.
16.30 – 17.30	Подготовка к прогулке. Вечерняя прогулка
17.30-17.50	Гигиенические процедуры Подготовка к ужину. Ужин
17.50-19.00	Игры, досуги, совместная деятельность с детьми, самостоятельная деятельность по интересам Уход детей домой

*Примечание:* В режиме дня указана общая продолжительность работы в Центрах по выбору детей, включая перерывы между видами деятельности. Педагог дозирует образовательную нагрузку на детей в зависимости от наличной ситуации в группе (интересов, актуального состояния детей, их настроения и т.п.).

**Возрастная категория детей: 6-й год жизни   подготовительная  
Теплый период года**

<b>Время</b>	<b>Вид деятельности</b>
7.00-8.30	Прием детей на прогулочном участке, игры, самостоятельная деятельность, общение
8.30 – 8.40	Утренняя гимнастика
8.40 – 8.55	Гигиенические процедуры. Подготовка к завтраку, завтрак
8.55 – 9.40	Самостоятельная игровая деятельность
9.40 – 9.50	Подготовка к прогулке.
9.50 – 12.20	Дневная прогулка образовательная деятельность на прогулке
12.20 – 12.40	Возвращение с прогулки. Водные процедуры
12.40 – 13.00	Подготовка к обеду. Обед
13.00 – 15.00	Гигиенические процедуры. Дневной сон
15.00 – 15.25	Подъем. Ленивая гимнастика. Гигиенические процедуры.
15.25 – 15.35	Подготовка к полднику Полдник
15.35-16.30	Игры, досуги, совместная деятельность с детьми, самостоятельная деятельность по интересам
16.30 – 17.30	Подготовка к прогулке. Прогулка
17.30-17.45	Гигиенические процедуры Подготовка к ужину. Ужин
17.45-19.00	Подготовка к прогулке Прогулочно - игровая деятельность. Уход детей домой