

Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 4 общеразвивающего вида
с приоритетным осуществлением социально – коммуникативного развития детей

ПРИНЯТО
Педагогическим советом
Протокол № 1
от "29.08" 2014г.

УТВЕРЖДЕНО
Заведующей МКДОУ
детский сад № 4

Мер Т.К. Морозова
Приказ № 124 от "29.08" 2014г.



**Рабочая программа
по освоению детьми 7-го года жизни основной общеобразовательной
программы -образовательной программы дошкольного образования в
группе общеразвивающей направленности .**

Согласовано
Родительским комитетом
Протокол № 1
от "12.09" 2014г.

г. Тавда 2014г.

Рабочая программа
по освоению детьми 7-го года жизни основной общеобразовательной
программы -образовательной программы дошкольного образования в группе
общеразвивающей направленности

Разработчики:

Сергеева Лидия Михайловна,
воспитатель,
первая квалификационная категория.

Котомцева Анастасия Сергеевна,
воспитатель,

Содержание

I. Целевой

I. 1. Пояснительная записка

I. 1.1. Цели и задачи образовательного процесса

I.1.2. Принципы и подходы к планированию и организации образовательного процесса

I.1.3. Значимые для разработки и реализации основной общеобразовательной программы характеристики.

I.2. Планируемые результаты.

I.2.1. Планируемые результаты освоения основной общеобразовательной программы как целевые ориентиры в обязательной части и части формируемой участниками образовательных отношений с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий детей раннего возраста.

II. Содержательный раздел.

II.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка, представленная в пяти образовательных областях, с описанием вариативных форм, методов и средств реализации основной общеобразовательной программы, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей раннего возраста, специфики их образовательных потребностей и интересов.

II.2. Особенности разных видов и культурных практик.

II.3. Способы и направления поддержки детской инициативы.

II.4. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

II.5. Иные характеристики содержания основной общеобразовательной программы.

III. Организационный

III.1. Обеспеченность методическими материалами и средствами детей раннего возраста.

III.2. Распорядок и режим дня, сетка занятий

III.3. Традиционные события, мероприятия, праздники.

III.4. Особенности организации предметно - пространственной среды.

III.5. Планирование образовательной работы с детьми .

Структура

I Целевой

I. 1. Пояснительная записка.

Содержание и организация образовательного процесса с детьми 7-го года жизни реализуется в соответствии с основной общеразвивающей программой - образовательной программой дошкольного образования, утвержденной приказом №___ от « ____ » _____ 201 г.

I. Цель программы – Создать условия для сохранения и укрепления психического и физического здоровья воспитанников, обеспечить их интеллектуальное, речевое и физическое развитие, через максимальное раскрытие личностных качеств воспитанника.

Задачи обязательной части программы:

1. Укреплять физическое и психическое здоровье детей, развивать двигательную активность, воспитывать гигиеническую культуру, приобщать к ценностям здорового образа жизни.

2. Развивать гуманистическую направленность отношения детей к миру (социальному, природному, рукотворному), воспитывать культуру общения, доброжелательность и эмоциональную отзывчивость, дружеские взаимоотношения, стремление к сотрудничеству, взаимодействию со сверстниками и близкими взрослыми.

3. Развивать познавательную активность, любознательность, стремление детей к исследованию и экспериментированию с предметами, материалами, природными объектами, умение вести наблюдение, сравнение, анализ, пользоваться схемами, моделями, пооперационными картами; обогащать кругозор детей, углублять и дифференцировать представления о мире.

4. Развивать инициативу и самостоятельность детей в деятельности, общении и познании, неуклонно расширять область самостоятельных действий, обогащать личный субъектный опыт каждого ребенка, возможность для творческого самовыражения в разных видах детской деятельности (в играх, изобразительной, театральной, музыкальной, речевой, коммуникативной деятельности) в соответствии с интересами и склонностями дошкольников.

5. Обогащать эстетические чувства и впечатления детей, интерес к искусству, музыке, художественной литературе, развивать речевую культуру, умение грамматически правильно, выразительно и связно

передавать в речи свои мысли, стремиться к взаимопониманию в общении со взрослыми и сверстниками.

6. Развивать стремление к школьному обучению, интерес к школе, к будущей новой социальной позиции школьника, обеспечивать становление полноценной готовности детей к обучению в школе.

7. Развивать самосознание детей, воспитывать в детях уверенность, чувство собственного достоинства, стремление к социально одобряемым действиям и поступкам, радость взросления, понимания роста возможностей и достижений.

8. Обогащать представления детей о людях, о родной стране, многообразии стран и народов мира, формировать основы гражданских, патриотических чувств и толерантности к другим народам.

9. Овладение устной речью, умение выражать свои мысли, чувства и желания. Умение выделять звуки в словах, развитие предпосылок к грамотности.

10. Развитие интереса к причинно-следственным связям, развитие желания самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей.

11. Развитие способностей к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Задачи части формируемой участниками образовательных отношений:

- Воспитание любви к малой Родине, родному краю осознание его многонациональности, многоаспектности. Формирование общей культуры личности с учетом этнокультурной составляющей образования.

- Формирование духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к родному дому, семье, детскому саду, городу (селу), родному краю, культурному наследию своего народа.

- Формирование бережного отношения к родной природе, стремление бережно относиться к ней, сохранять и умножать, по мере своих сил, богатство природы.

- Формирование начал культуры здорового образа жизни на основе национально-культурных традиций.

I.1.2. Принципы к планированию и организации образовательного процесса.

1. Поддержка разнообразия детства;
2. Личностно – развивающий гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников организации) и детей;
3. Уважение личности ребенка;
4. Реализация основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования в формах, специфических для детей седьмого года жизни;
5. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования.
6. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
7. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.
8. Сотрудничество с семьей в ходе освоения детьми основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования.
9. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
10. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.
11. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов 7-летнего возраста и особенностям развития).

Принципы организации ОПДО части формируемой участниками образовательных отношений:

- *Принцип природосообразности* предполагает учет индивидуальных физических и психических особенностей ребенка, его самостоятельность (направленность на развитие творческой активности), задачи образования реализуются в определенных природных, климатических, географических условиях, оказывающих существенное влияние на организацию и результативность воспитания и обучения ребенка;
- *Принцип культуросообразности* предусматривает необходимость учета культурно-исторического опыта, традиций, социально-культурных отношений и практик, непосредственным образом встраиваемых в образовательный процесс;

I.1.3. Значимые для разработки и реализации основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования характеристики (национально-культурные, демографические, климатические и др.)

Цель: Формирование у детей чувства любви к своему родному краю, своей малой родине на основе приобщения к родной природе, культуре и семейным традициям. Развитие у ребенка, как субъекта познания, любознательности, инициативности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению.

Задачи:

Развивать у ребенка:

- представления о родном крае как части России; об истории зарождения и развития своего края, города; о людях, прославивших свой край в истории его становления; об улицах, районах своего города; о достопримечательностях родного города: культурных учреждениях, промышленных предприятиях, памятниках зодчества, архитектуре, истории; о символике своего города (герб, гимн); о тружениках родного города; о знаменитых людях своего края; о городах своего края; о людях разных национальностей, живущих в родном крае, городе; о традициях своего города.

Представления об истории основания, культурных традициях родного города, Урала, родной страны; представления о профессиональной деятельности родителей и близких родственников, ценности их труда, профессиях в уральском регионе; представления о жизни и труде в родном городе, на Урале.

• Формировать у ребенка:

- представления о жизненных связях природного мира и мира людей; элементарные представления о Земном шаре, атмосфере, о Свердловской области как целостном географическом пространстве.

• Воспитывать у ребенка

- охранительно – бережное и действенное отношение к природе Уральского региона (природы вокруг дома, в детском саду, в городе, за городом) как среды жизни ребенка; чувство родовой чести, привязанности; сопричастности к общим делам, любви и уважения и членам семьи; чувство признательности, благодарности, уважения к знаменитым людям своего города; уважительное отношение к историческим личностям, памятникам истории; интерес к истории своего края, города

положительные эмоции в процессе приобщения к краеведческому материалу.

Учет социокультурных, демографических или, климатических условий.

Особенности	Характеристика региона	Выводы
Природно-климатические и экологические	<p>Город Тавда расположен на северо-востоке Свердловской области, в среднем течении реки Тавды. Город со всех сторон окружен лесами. Тавда находится в зоне резко континентального климата.</p> <p>Достаточно длинный весенний и осенний периоды. Предусматривается ознакомление детей с природно-климатическими условиями и особенностями Свердловской области, воспитание любви к родной природе.</p> <p>Процесс воспитания и развития в детском саду является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:</p> <p>1) холодный период - образовательный: (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и осуществляется планирование непосредственно образовательной деятельности с детьми в разнообразных формах работы;</p> <p>2) летний период - оздоровительный (июнь-август), для которого составляется другой режим дня, осуществляется оздоровительная и культурно-досуговая деятельность.</p> <p>При планировании образовательного процесса во всех возрастных группах вносятся коррективы в физкультурно-оздоровительную работу. Учитывая климатические и природные особенности Уральского региона, два раза непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию</p>	<p>При планировании образовательного процесса учитывается месторасположения ДОУ.</p> <p>Детский сад расположен на окраине города, рядом с лесным массивом и речным водоемом, что позволяет вести углубленно работу по экологическому воспитанию детей.</p>

	<p>может проводиться в зале и один раз – на воздухе.</p> <p>Прогулки с детьми в холодный период предусматриваются в соответствии с требованиями СанПиН и режимом/распорядком дня. Рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа. Продолжительность прогулки определяется в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15 С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки рекомендуется сокращать.</p> <p>Рекомендуется организовывать прогулки 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой.</p> <p>Особое внимание уделяется одежде детей, которая должна соответствовать погодным условиям Урала.</p>	
Национально-культурные	<p>Население города (42тыс). Многонациональное. Самые многочисленные: русские, татары, вогулы.</p>	<p>Ознакомление детей с национальными праздниками и традициями</p>
Культурно-исторические	<p>Предприятия города: фанерный комбинат; хлебозавод; химлесхоз; Тавдинский речной флот.</p>	<p>При реализации приоритетного направления «социально-личностное развитие детей» идет ознакомление воспитанников с профессиональной деятельностью взрослых</p>
Социальное партнерство	<p>Детский сад находится вдали от информационного и культурного центра города: краеведческий музей леса, Детская школа искусств; Музыкальная школа; Центр творческого развития «Гармония»; детская библиотека.</p>	<p>Экскурсии в лес, на речку, на луг, в школу №11. Организация выездных краеведческих выставок.</p>

В содержания и организации основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования учитываются возрастные особенности детей 7-го года жизни, данной в комплексной программе дошкольного образования "Детство" Т.И.Бабаева, А.П.Гогоберидзе и т.д. ООО «Издательство» «Детство – Пресс» 2007 год.

Индивидуальная характеристика контингента детей 7-го года жизни:

Общее количество детей – 22человека.

Из них мальчиков - 10;

Девочек - 12.

Характеристика психофизического здоровья:

группа здоровья:

I. - детей –37.5%

II.- детей - 45.8 %

III.- детей –16.7%

Принцип формирования группы – одновозрастная.

Характеристика психофизического здоровья детей.

группа физического развития:

I. - основная - 16 детей – 76. %

II.- подготовительная- 5детей - 23,8 %

- часто болеющие:
5 детей - 23,8%

Кадровые условия:

Воспитатели:

Сергеева Лидия Михайловна, воспитатель, 1 квалификационная категория;
Котомцева Анастасия Сергеевна, воспитатель;

Физ. Инструктор:

Гольцова Елена Алексеевна, 1 квалификационная категория, стаж работы 16 лет;

I.2.1. Планируемые результаты освоения основной общеобразовательной программы как целевые ориентиры в обязательной части и части формируемой участниками образовательных отношений с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий детей 7-го года жизни.

Планируемые результаты к освоению основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

Целевые ориентиры основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования выступают основанием преемственности дошкольного и начального общего образования, предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

При реализации основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования проводится оценка индивидуального развития детей в рамках педагогической диагностики рекомендуемой авторами программы "Детство"- "Мониторинг в детском саду" Научно – методическое пособие.

Издательство «Детство – пресс» 2011г.

Т.И.Бабаева, Т.И. Гогоберидзе, А.Г.Михайлов.

(оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализация образования(в том числе поддержки ребенка, построение его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития).
- оптимизация работы с группой детей.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;

у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и

сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Периодичность проведения педагогической диагностики:

3-4 неделя сентября, 3-4 неделя мая.

II. Содержательный раздел.

II.1. В рабочей программе определено содержание и организацию образовательной деятельности с детьми 7-го года жизни.

Программа обеспечивает развитие личности детей 7-го года жизни в различных видах общения и деятельности с учетом индивидуальных психологических и физиологических особенностей

Содержание основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей:

социально-коммуникативное развитие;

познавательное развитие;

речевое развитие;

художественно-эстетическое;

физическое развитие.

Конкретное содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей 7-го года жизни, определяется целями и задачами основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования и реализуется в различных видах

деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности – как сквозных механизма развития ребенка).

Реализуется девиз программы «Детство»: «Чувствовать – Познавать – творить».

Личный опыт ребенка организуется так, чтобы он естественным путем в доступных видах деятельности в сотрудничестве со взрослым и самостоятельно осваивая средства и способы познания, общения и деятельности, позволяющие реально проявить творчество, самостоятельность и реализовать позицию субъекта.

Для детей дошкольного возраста (3 – 8 лет) – ряд видов деятельности, таких как **игровая**, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,

коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),

познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирование с ними),

а также **восприятие художественной литературы и фольклора**, **самообслуживание и элементарный бытовой труд** (в помещении и на улице),

конструирование из различного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,

изобразительная (рисование, лепка, аппликация),

музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально – ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и

двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Содержание основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования отражает следующие аспекты образовательной среды для ребенка дошкольного возраста:

1. предметно – пространственная развивающая образовательная среда;
- 2 характер взаимодействия со взрослыми;
- 3 характер взаимодействия с другими людьми;

4 система отношений ребенка к миру. К другим людям, к себе самому.

Основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми.

Обязательная часть основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях.

В части, формируемой участниками образовательных отношений представлены выбранные и разработанные самостоятельно участниками образовательных отношений общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования, направленные на развитие детей в одной или нескольких образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках методике, формы организации образовательной работы.

Объем обязательной части основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования составляет не менее 60% от её объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не менее 40 %.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Задачи:

- Развивать гуманистическую направленность поведения: социальные чувства, эмоциональную отзывчивость, доброжелательность.
- Воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основы этикета, правила поведения в общественных местах.
- Обогащать опыт сотрудничества, дружеских взаимоотношений со сверстниками и взаимодействия с взрослыми.
- Развивать начала социальной активности, желания на правах старших участвовать в жизни детского сада: заботиться о малышах, участвовать в оформлении детского сада к праздникам и пр.
- Способствовать формированию положительной самооценки, уверенности в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником.
- Воспитывать любовь к своей семье, детскому саду, к родному городу, стране.

* - Расширить представления ребенка о семье, о значении близких, теплых, дружеских отношений в жизни каждого человека, о связи поколений семьи.

- Воспитывать у ребенка чувство родовой чести, привязанности, сопричастности к общим делам семьи, горожан (сельчан), уральцев; чувство признательности, благодарности, уважения к знаменитым людям своего города (села), края.

- Воспитывать у ребенка толерантное, уважительное, доброжелательное отношение к людям другой национальности, вне зависимости от социального происхождения, вероисповедания, пола, личностного и поведенческого своеобразия.

- Развивать интерес ребенка к истории своей семьи, ее родословной; к истории своего края, города (села), к достопримечательностям родного города (села): культурные учреждения, промышленные центры, памятники зодчества, архитектура; к символике своего города (герб, гимн), села, Урала.

- Формировать у ребенка представления о роли труда взрослых в жизни общества и каждого человека (на основе ознакомления с разными видами производительного и обслуживающего труда, удовлетворяющего основные потребности человека в пище, одежде, жилище, образовании, медицинском обслуживании, отдыхе; через знакомство с многообразием профессий и трудовых процессов, доступных для детского понимания и воплощения в трудовой деятельности).

Основные направления

Развитие игровой деятельности	Труд взрослых и рукотворный мир	Основы безопасного поведения в быту, природе
<p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Поддерживать проявления активности, самостоятельности и творчества детей в разных видах сюжетных игр; обогащать игровой опыт каждого ребенка на основе участия в интегративной деятельности (познавательной, речевой, продуктивной), включающей игру; — Формировать умение не только следовать готовым игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх, но и самостоятельно создавать новые правила. — Обогащать способы сотрудничества со сверстниками, развивать дружеские взаимоотношения и способствовать становлению микрогрупп детей на основе интереса к разным видам игр. 	<p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Формировать представление о труде как ценности общества, основы достойной и благополучной жизни страны, семьи и каждого человека, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий -Формировать первоосновы экономического образа мышления, осознания материальных возможностей родителей, ограниченности ресурсов (продукты питания, вода, электричество и пр.) в современном мире; Развивать интерес и самостоятельность детей в разных видах доступного труда, умение включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками через дежурство, выполнение трудовых поручений, ручной труд и пр. Обеспечивать освоение умений сотрудничества в совместном труде, элементарного планирования, взаимодействия с партнерами, оценки результатов труда. 	<p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> — Продолжать формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; — Воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе.

Социально-коммуникативное развитие направлено:

- на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
 - становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
 - развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками;
- формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в детском саду;
- формирование позитивных установок в различных видах труда и творчества;
 - формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Формы, способы, методы и средства социально-коммуникативного развития

Социальных потребности дошкольников:

- потребность в положительных эмоциональных контактах с окружающими (воспитателем, детьми), в любви и доброжелательности;
- потребность в активном познании и информационном обмене;
- потребность в самостоятельности и разнообразной деятельности по интересам;
- потребность в активном общении и сотрудничестве со взрослыми и сверстниками;
- потребность в самоутверждении, самореализации и признании своих достижений со стороны взрослых и сверстников.

Методы и способы:

-Реальные и условные, проблемные практические и проблемно-игровые ситуации, связанные с решением социально и нравственно значимых вопросов.

-Личностное и познавательное **общение** воспитателя с детьми.

-Участие детей **в совместных проектах**, в том числе с привлечением взрослых (родителей, педагогов), что дает возможность получить опыт разновозрастного взаимодействия.

-Сотрудничество детей в деятельности гуманистической и социальной направленности (помощь, забота, оформление группы, уход за цветами).

-Совместные сюжетно-ролевые и театрализованные игры, игры на школьные темы, **сюжетно-дидактические игры и игры с правилами социального содержания**.

Образовательная область «Познавательное развитие».

Задачи:

- Совершенствовать познавательные умения: замечать противоречия, формулировать познавательную задачу, использовать разные способы проверки предположений, использовать вариативные способы сравнения, с опорой на систему сенсорных эталонов, упорядочивать, классифицировать объекты действительности, применять результаты познания в разных видах детской деятельности.
- Развивать умение включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания.
- Воспитывать гуманно-ценностное отношение к миру на основе осознания ребенком некоторых связей и зависимостей в мире, места человека в нем.
- Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, тендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей
- Способствовать развитию уверенности детей в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства,
- Развивать самоконтроль и ответственности за свои действия и поступки.
- Обогащать представления о родном городе и стране, развивать гражданско-патриотические чувства.
- Формировать представления о многообразии стран и народов мира, некоторых национальных особенностях людей.
- Развивать интерес к отдельным фактам истории и культуры родной страны, формировать начала гражданственности.
- Развивать толерантность по отношению к людям разных национальностей.

* - Воспитывать у ребенка охранительно – бережное и действенное отношение к природе Уральского региона (природы вокруг дома, в детском саду, в городе, за городом) как среды жизни ребенка.

- Развивать познавательный интерес ребенка к природе, желание активно изучать природный мир родного края: искать ответы на вопросы, высказывать догадки и предположения, эвристические суждения. Поддерживать проявление избирательности детей в интересах и предпочтениях в выборе природных объектов (мне интересно, мне нравится).

- Развивать у ребенка представления о взаимообусловленных жизненных связях природного мира и мира людей своего края, стремление к познанию природы через познавательную и исследовательскую деятельность.
- Развивать представления ребенка об истории развития человеческой жизни на Урале, о влиянии изменений в природе на жизнь человека.
- Поддерживать проявление инициативы ребенка в самостоятельных наблюдениях, опытах, эвристических рассуждениях по содержанию прочитанной познавательной литературы, сказов П.П. Бажова, Д. Мамина Сибиряка. Развивать самостоятельность детей в познавательно-исследовательской деятельности, замечать противоречия, формулировать познавательную задачу, использовать разные способы проверки предположений, применять результаты исследования в разных видах деятельности.
- Формировать умение ориентироваться по карте, схеме, модели, символу («лента времени», взаимная соотнесенность объектов природного и социального окружения), рассуждать с опорой на них.

Основные направления познавательного развития:

- Развитие сенсорной культуры;
- формирование первичных представлений о себе, других людях;
- Формирование первичных представлений о Малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира;
- Ребенок открывает мир природы;
- Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем.

Познавательное развитие направлено:

- на развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- на формирование познавательных действий, становление сознания;
- на развитие воображения и творческой активности;
- на формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

Формы, методы

***Формы совместной образовательной деятельности с детьми:**

- игры-путешествия по глобусу, карте родного края;
- акции миролюбия и охраны всего живого на земле через гуманные действия, театрализацию, рисунок, аппликацию («Дружат дети всей земли», «Сохраним все живое на родной земле Урал», «Пусть летят наши птицы мира» и т.п.);
- рассказы взрослого, чтение книг, просмотр видеофильмов, видео презентаций, прослушивание аудиозаписей, беседы, наблюдения;
- экспериментирование;
- чтение познавательно-справочной литературы, энциклопедий;
- рассматривание иллюстрированных альбомов, карт с изображениями обитателей флоры и фауны родного края, глобуса и т.д.;
- сбор и создание гербариев, коллекций камней, семян и т.п.;
- ведение «экологического дневника (альбома);
- работа с календарем природы;
- преобразующая фантазийная деятельность;
- придумывание сказочных историй «Путешествие в царство Уральских лесов», «Путешествие по городам и селам», «Круглый год», «Лесные новости», «Невидимые нити», «Кладовая природы родного края», «Гора самоцветов», «Чудеса в решете», «Там на неведомых дорожках»;
- детско-родительские проекты, тематически ориентированные на обогащение знаний детей о природе родного края: «Растения и животные Урала, занесенные в Красную книгу», «Заповедники Урала» др.
- выставки: «Урал – кладовая земли» - полезные ископаемые и камни-самоцветы; «Наш родная природа» - фотографии, книги, иллюстрации картин;
- рассматривание уральских камней из имеющейся в детском саду (в семье) коллекции, определение схожести и различия, оформление коллекций;
- рассматривание книг с изображениями изделий уральских мастеров, использовавших для своих работ камни самоцветы;
- оформление выставки поделок и ювелирных изделий из различных уральских камней (мини-музей);
- чтение сказов П.П. Бажова;
- чтение детской литературы о многообразии растительного и животного мира, природных богатствах Урала (лес, полезные ископаемые).

Образовательная область «Речевое развитие».

Задачи:

- Поддерживать проявление субъектной позиции ребенка в речевом со взрослыми и сверстниками.
- Развивать умение осознанного выбора этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия.
- Поддерживать использование в речи средств языковой выразительности: антонимов, синонимов, многозначных слов, метафор, образных сравнений, олицетворений.
- Развивать речевое творчество, учитывая индивидуальные способности и возможности детей.
- Воспитывать интерес к языку и осознанное отношение детей к языковым явлениям.

Развивать умения письменной речи: читать отдельные слова и словосочетания, писать печатные буквы.

- Развивать умения анализировать содержание и форму произведения, развивать литературную речь.
- Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия) и многообразии жанров.
- * Развивать представление ребенка о том, что, кроме русского языка, существуют другие языки, похожие и непохожие, на которых говорят люди разных национальностей родного края и на основе этого развивать у ребенка умение строить общение с людьми разных национальностей.
- Обогатить представления ребенка об особенностях речевой культуры народов проживающих на Урале.
- Развивать у ребенка способность чувствовать красоту и выразительность родного языка, языка художественного произведения, поэтического слова.

Речевое развитие направлено на:

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;

- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской культурой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитикосинтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Методы и приемы:

Владение речью как средством общения и культуры:

- коллективное речевое взаимодействие при выполнении поручений и игровых заданий (организовать работу группы, распределить обязанности, согласовать действия, регулировать активность друг друга, дать отчет о выполненном поручении);
- использовать вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми: в ситуациях приветствия («Как я рад тебя видеть». «Как я по вам соскучился», «Как хорошо, что мы встретились»), в ситуациях прощания («С нетерпением жду нашей следующей встречи», «Как жаль расставаться с тобой», «До новых и радостных встреч», «Надеюсь на новую встречу», «Всего хорошего, удачи тебе!»);
- использовать правила этикета в новых ситуациях: кто здоровается первым при встрече со взрослыми, когда следует подавать руку, что означает рукопожатие, кто первым подает руку.
 - представить своего друга родителям, товарищам по игре: кого представляют первым: девочку или мальчика, мужчину или женщину;
 - познакомиться и предложить вместе поиграть, предложить свою дружбу; умение делать комплименты другим и принимать их;
 - следовать правилам этикета в тяжелых жизненных обстоятельствах (болезнь, неприятности в семье);
 - использовать формулы речевого этикета в процессе спора.

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи:

- пересказа литературных произведений по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц;
- понимать и запоминать авторские средства выразительности, использовать их при пересказе, в собственной речи, замечать в рассказах сверстников;
- в описательных рассказах передавать эмоциональное отношение к образам используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности;
- составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек; строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования;
- составлять рассказы контаминации, сочетая описание и повествование, описание и рассуждение;
- различать литературные жанры: сказка, рассказ, загадка, пословица, стихотворение;
- соблюдать в повествовании основные характерные особенности жанра сказки, рассказа, загадки, стихотворения;
- самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование.
- образовывать сложные слова посредством слияния основ (кофемолка, кофеварка, посудомоечная машина);
- самостоятельно использовать в речи разные типы предложений (простые, сложносочиненные, сложноподчиненные) в соответствии с содержанием высказывания.

Развитие речевого творчества:

- самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов: на тему, предложенную воспитателем, моделирование рассказа, сказки, загадки; рассказы по «кляксографии», по пословицам, с использованием приемов ТРИЗа;
- в творческих рассказах использовать личный и литературный опыт, индивидуальные интересы и способности;
- внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки и доброжелательно и конструктивно исправлять их;

Обогащение активного словаря:

- подбирать точные слова для выражения мысли;
- выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков: посуда — *кухонная, столовая, чайная*; одежда, обувь — *зимняя, летняя, демисезонная*; транспорт — *пассажирский и грузовой; наземный, воздушный, водный, подземный* и т. д.;
- находить в художественных текстах и понимать средства языковой выразительности: полисемию, олицетворения, метафоры; использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихов.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха: Автоматизация сложных для произношения звуков в речи; коррекция имеющихся нарушений в звукопроизношении.

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

- игры и упражнения на освоение звукового анализа четырехзвуковых и пятизвуковых слов (*лиса, слон, аист, школа*): интонационное выделение звуков в слове, определение их последовательности, характеристика звуков (гласный-согласный, согласный твердый-мягкий), составление схемы звукового состава слова, выделение ударного гласного звука в слове;
- определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентации на листе, выполнения графических диктантов; выполнения штриховки в разных направлениях, обводки; чтения простых слов и фраз; разгадывания детских кроссвордов и решения ребусов.

Знакомство с книжной культурой, детской литературой. -Представления о некоторых особенностях литературных жанров: сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, былина, загадка.

- поддержка зарождения в недрах диалогического общения новой формы речи - монолога, возникающего вследствие желания ребенка поделиться своими мыслями, чувствами, возросшими знаниями об окружающем;
- поддержка интереса детей к звучащему слову, словотворчеству, интереса к рассказыванию по собственной инициативе или по предложению взрослого;
- организация упражнений в правильном произнесении звуков в словах, слов, шуток-чистоговорок, скороговорок, поговорок уральских народов;
- организация упражнений в произношении слов и предложений в разном темпе, с разной силой голоса, интонацией;

- знакомство детей с окружающей графикой – вывесками, названиями книг, подписями под картинками, надписями на этикетках, вещах, значках и др.;
- организация инсценировки изображения на картинах, рисунках с использованием мимики, жестов, позы, голоса в соответствии с выбранной ролью;
- ежедневное чтение книг, делая это привычным элементом жизни детей в детском саду;
- организация многогранного осмысления литературных образов в различных видах их активного проживания (в движениях, звуках, рисунках, импровизациях);
- организация создания детьми (совместно со взрослыми) «книг» - сборников сочиненных детьми сказок, рассказов из личного опыта, песенок, проиллюстрированных детскими рисунками.

*** Формы совместной образовательной деятельности с детьми:**

- устное народное творчество, ценность которого состоит в познавательном, эстетическом и воспитательном значениях. Фольклорные тексты включаются в разные виды детской деятельности (игровую, речевую, изобразительную, театрализованную);
- словесные, речевые игры;
- диалоги;
- расширение словаря в ситуативном общении через малые фольклорные формы;
- речевая зарядка на основе считалок, скороговорок, прибауток и т.п.
- игры с рифмой;
- сочинение загадок;
- рассказывание по картинкам, иллюстрациям, фотографиям;
- создание аудиокниги.

Образовательная область

«Художественно – эстетическое развитие».

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО

Задачи образовательной деятельности:

- Продолжать формировать эмоционально-эстетические ориентации, подвести детей к пониманию ценности искусства, способствовать освоению и использованию разнообразных эстетических оценок, суждений относительно проявлений красоты в окружающем мире, художественных образов, собственных творческих работ.
- Стимулировать самостоятельное проявление эстетического отношения к окружающему миру в разнообразных ситуациях: повседневных и образовательных ситуациях, досуговой деятельности, в ходе посещения музеев, парков, экскурсий по городу.
- Совершенствовать художественно-эстетическое восприятие, художественно-эстетические способности, продолжать осваивать язык изобразительного искусства и художественной деятельности, и на этой основе способствовать обогащению и начальному обобщению представлений об искусстве.
- Поддерживать проявления у детей интересов, эстетических предпочтений, желания познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность в процессе посещения музеев, выставок, стимулирования коллекционирования, творческих досугов, рукоделья, проектной деятельности.

РР

Развитие продуктивной деятельности и детского творчества

Задачи образовательной деятельности:

- Поддерживать проявления самостоятельности, инициативности, индивидуальности, рефлексии, активизировать творческие проявления детей.
- Совершенствовать компоненты изобразительной деятельности, технические и изобразительно-выразительные умения.
- Развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.

ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА

Задачи образовательной деятельности

Воспитывать ценностное отношение к художественной литературе как виду

искусства и литературной речи; способствовать углублению и

дифференциации читательских интересов.

Обогащать читательский опыт детей за счет произведений более сложных по

содержанию и форме.

Совершенствовать умения художественного восприятия текста в единстве

его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста;

развивать умения элементарно анализировать содержание и форму

произведения (особенности композиционного строения, средства языковой

выразительности и их значение), развивать литературную речь.

- Развивать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках.

- Обеспечивать возможность проявления детьми самостоятельности и творчества в разных видах художественно-творческой деятельности на основе литературных произведений.

МУЗЫКА

Задачи образовательной деятельности

- Обогащать слуховой опыт у детей при знакомстве с основными жанрами, стилями и направлениями в музыке;
- Накапливать представления о жизни и творчестве русских и зарубежных композиторов.
- Обучать детей анализу, сравнению и сопоставлению при разборе музыкальных форм и средств музыкальной выразительности.
- Развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности.
- Развивать умения чистоты интонирования в пении;
- Помогать осваивать навыки ритмического многоголосья посредством игрового музицирования;
- Стимулировать самостоятельную деятельность детей по сочинению танцев, игр, оркестровок;
- Развивать умения сотрудничества и сотворчества в коллективной музыкальной деятельности.

* -Развивать эстетическое восприятие и суждения в процессе чтения произведений художественной литературы о малой родине, родном крае, накопление опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном городе (селе), на Урале, о достопримечательностях родного города (села), уральского края, участие в придумывании сказок и историй о достопримечательностях малой родины.

— Развивать интерес ребенка к специфике народных декоративных промыслов разных культур, к общему и различиям образов и символов позволяющим увидеть и осмыслить, что их специфика зависит от внешних особенностей жизни этноса (главным образом, среды обитания), а общность определяется единством нравственных и эстетических ценностей.

- Развивать устойчивый интерес ребенка к устному народному творчеству, народным игрушками и способами их изготовления, к народному музыкальному и изобразительному искусству, народным праздникам обеспечивающим возможность отражения полученных знаний и умений в разных видах художественно-творческой деятельности.

— Способствовать формированию у ребенка опыта эмоционально-личностного отношения к произведениям искусства, потребности в самовыражении своих чувств, ценностей и мироощущения через свободный выбор содержания художественно-эстетической деятельности.

— Развивать интерес к культурному наследию земли Уральской, активную личностную позицию маленьких жителей Свердловской области, уральского региона, чувство сопричастности, желание сохранять и передавать фольклор, традиции, обычаи народов Урала.

— Развивать элементарные представления о художественной, мифопоэтической картине мира, языках искусства, способах художественного оформления быта на примерах народов Урала, среды обитания, художественного видения природы, ценностного отношения к традиционной культуре своего народа, своего края.

Художественно – эстетическое развитие направлено на:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной. Конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

Принципы:

- *ценностный принцип*, заключающийся в раскрытии общечеловеческих ценностей специфическим для каждого искусства способом, в понимании значимости мира природы, людей, предметов, передаваемого в произведениях, для ребенка; определяющий отбор произведений искусства, содержащих в себе эстетическую ценность, и ориентирующем развитие эстетических эмоций как самооценности личности ребенка;
- *принцип эмоциональной насыщенности*, определяющий яркую образность и выразительность знаков и символов искусства в предлагаемых живописных, музыкальных, литературных произведениях, отображающих палитру чувств, вызывающих различные эмоциональные переживания;
- *принцип региональности* обуславливающий подбор произведений искусства, отображающих колорит уральской природы, музыкально-поэтического фольклора, декоративно-прикладного искусства и народных промыслов Урала, представляющими для ребенка особую эмоционально-жизненную ценность;
- *принцип активности*, обуславливающий проявление ярких эстетических эмоций в процессе восприятия произведений искусства, и ставящий ребенка в активную позицию познания;
- *принцип многомерности*, определяющий содержательность взаимодействия видов искусств на основе ценностного единства, заключенных в литературных,

живописных и музыкальных произведениях, и позволяющий осуществлять разнообразные виды творческой деятельности, предполагающие;

-* Формы совместной образовательной деятельности с детьми:

- разнообразные праздники и досуги: «Веселая ярмарка» (создание изделий народных промыслов), «Музыкальный круиз» (танцы, песни, мелодии народов Урала);
- праздники (в том числе народные обрядовые), театрализованно-музыкальные развлечения, «семейные вечера» подводящие своеобразный итог рассмотрения темы, активное участие детей в них, взаимодействие с представителями разных этносов способствующие накоплению опыта деятельности и поведения на материале народной культуры и искусства, становлению этнотолерантных установок;
- сравнительный анализ народных игр, игрушек, произведений народного искусства;
- игровые упражнения и этюды с использованием народных музыкальных инструментов;
- музыкально-дидактические и музыкально-двигательные игры;
- музыкально-творческие игры-импровизации, включающих исполнение на народных (детских) музыкальных инструментах;
- танцевальные импровизации с использованием сюжетного оформления;
- чтение сказок с выполнением музыкально-развивающих заданий;
- хороводы, народные танцы;
- самостоятельный подбор выразительных средств в музыкальных зарисовках;
- чтение сказок народов Урала, сказов П.П. Бажова;
- разучивание малых фольклорных форм;

Образовательная область «Физическое развитие»

Задачи образовательной деятельности

- Развивать умение точно, энергично и выразительно выполнять физические упражнения, осуществлять самоконтроль, самооценку, контроль и оценку движений других детей, выполнять элементарное планирование двигательной деятельности
- Развивать и закреплять двигательные умения и знания правил в спортивных играх и спортивных упражнениях;
- Закреплять умение самостоятельно организовывать подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами;
- Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений;
- Развивать физические качества (силу, гибкость, выносливость), особенно - ведущие в этом возрасте быстроту и ловкость- координацию движений.
- Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании.
- Формировать представления о некоторых видах спорта, развивать интерес к физической культуре и спорту
- Воспитывать ценностное отношение детей к здоровью и человеческой жизни, развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей.
- Развивать самостоятельность в применении культурно-гигиенических навыков, обогащать представления о гигиенической культуре.
- * - Развивать двигательный опыт ребенка с использованием средств ближайшего природного и социального окружения, стимулировать двигательную активность, стремление к самостоятельности, к соблюдению правил, через подвижные игры народов Урала.
- Формировать полезные привычки здорового образа жизни с использованием местных природных факторов. Познакомить ребенка с определенными качествами полезных продуктов.
- Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений в традиционных для Урала спортивных играх и упражнениях.
- Развивать представления ребенка о пользе закаливания, режиме жизни, о зависимости между особенностями климата Среднего Урала, погодных

Физическое развитие направлено на:

- приобретении опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;
- формирование опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), - формирование

начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;

- становление ценностей здорового образа, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Методы и приемы

_Порядковые упражнения.

- Общеразвивающие упражнения.

- Ходьба.

- Спортивные игры – городки, футбол, баскетбол, хоккей, настольный теннис.

- Ходьба на лыжах.

- Катание на коньках.

_Катание на самокате.

- Катание на велосипеде.

- катание на санках.

- скольжение по ледяной дорожке.

- беседы о здоровом образе жизни.

- соблюдение гигиенических навыков.

- элементы спортивных игр;

- краткосрочные, длительные проекты.

*** Формы совместной образовательной деятельности с детьми:**

- дидактические игры, моделирующие последовательность действий ребенка при организации подвижной игры, структуру спортивного упражнения;

- выставки детских или совместно подготовленных с родителями коллекций, картин, фотографий, проектов: «Полезные для здоровья предметы и вещи», «Обереги здоровья», «Наши добрые помощники» (об органах чувств) и др.;

- стихи, пословицы, поговорки о здоровье, закаливании, гигиене, культуре еды и др.;

- создание чудесной книги здоровья, книги витаминов;
- образовательные ситуации и игровые тренинги, обеспечивающие углубление представлений о правилах безопасного поведения и знакомство с приемами первой помощи в случае травмы;
- создание наглядных пособий (моделей, плакатов, макетов, коллажей), позволяющих закрепить представления о правилах безопасного поведения;
- тематические конкурсы, соревнования с участием детей и родителей на темы укрепления здоровья («Папа, мама, я - спортивная семья», «Солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья», «Безопасная улица» и др.);
- беседы, чтение детской художественной литературы, рассматривание картин, фотографий, просмотр видеофильмов, компьютерных презентаций о различных видах спорта традиционных для Среднего Урала, знаменитых спортсменах родного города (села), края;
- обсуждение с детьми их опыта организации совместных народных подвижных игр;
- рассматривание детских фотографий родителей, бабушек, дедушек, воспитателя на физкультуре, на соревнованиях; знаменитых спортсменов малой родины, родного края;
- подвижные игры народов Урала.

II.2 Особенности разных видов и культурных практик.

Культурные практики ребёнка обеспечивают его активную и продуктивную образовательную деятельность.

Культурные практики

Разнообразные **культурные практики**, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

- **Совместная игра** воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

- **Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта** носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно

- вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

- **Творческая мастерская** предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской - это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

- **Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия)** - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

- **Сенсорный и интеллектуальный тренинг** - система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

- **Детский досуг** - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

- **Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность** носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

II.3. Способы и направления поддержки детской инициативы.

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

- Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта.
- Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание; совершенствование деталей и т.п. Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности.
- Создать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников.
- Обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого.
- Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами.
- Создать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.
- При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры.
- Привлечь детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовывать их пожелания и предложения.
- Создать условия и выделять время для самостоятельной творческой и познавательной деятельности детей по интересам.

СПОСОБЫ И НАПРАВЛЕНИЯ ПОДДЕРЖКИ ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ

Детская инициатива проявляется в **свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам**. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать **ряд общих требований:**

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата. Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу.

- «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае.

- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

II.4. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

Задачи:

1 Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития, охраны и укрепления здоровья детей.

2 Оказание помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психологического здоровья, в развитии индивидуальных способностей.

3 Обеспечить учет образовательных потребностей, интересов и мотивов детей, членов их семей в определении:

специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;

выбора тех парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива;

сложившиеся традиции группы.

4 Создать условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

5 Создать условия для консультативной поддержки родителей (законных представителей) по вопросам образования и охраны здоровья детей.

Принципы:

1 Сотрудничество в ходе освоения детьми основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования.

2 Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

3 Для эффективной реализации основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования учитываются требования стандарта психолого-педагогические условия:

- уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

- поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

- обеспечить поддержку родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Направления:

- повышение педагогической компетентности
- вовлечение родителей в образовательный процесс

Образовательные области (направления развития)	Формы работы с родителями(совместной партнерской деятельности)
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none">• Совместное оформление участка• Буклеты, памятки• Субботники• Тренинги• Родительские собрания• Консультации• Проектная деятельность• Мастер-класс• Анкетирование «Насколько вы готовы быть родителем школьника»• Участие в проектах• Совместные игры-занятия• Создание клуба «Будущий первоклассник»

Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Анкетирование • Консультации • Праздники, развлечения • Малый туризм • Соревнования • Стенды • Буклеты, памятки • Парная гимнастика • Мастер-классы • Профилактика простудных заболеваний • Конкурсы и выставки • Фотовыставки • Создание журналов, газет • Совместные игры занятия
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Творческо-исследовательские проекты «Город чудес» • Мастер-класс • Помощь в создании предметно-пространственной среды • Встреча с интересными людьми • Конкурсы, выставки • Собрания • Консультации • День открытых дверей • Участие в мероприятиях группы • Участие в проектах • Детско-родительский тренинг «Дай мне сделать самому» • Совместные игры-занятия «Умники и умницы»
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Создание тематических выставок • Созданием семейных альбомов • Проведение встреч с интересными людьми • Совместное формирование библиотеки • Консультативный пункт • Родительские собрания • Консультации • Участие в проектах • День открытых дверей
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Создание тематических выставок • Участие в театрализованной деятельности • Помощь в организации выставок произведений искусства • Участие в праздниках, развлечениях • Фестиваль семейного творчества

II.5.Иные характеристики содержания основной общеобразовательной программы.

Преимственность детского сада и школы (из Детства)

Задачи становления основных компонентов школьной готовности: развития стремления к школьному обучению, самостоятельности и инициативы,

коммуникативных умений, познавательной активности и общего кругозора, воображения и творчества;, социально-ценностных ориентации,

укрепления здоровья будущих школьников,

развития у детей чувства самоуважения, собственного достоинства.

Главное — связать развивающийся интерес детей с новой социальной позицией («Хочу стать школьником»), с ощущением роста их достижений, самостоятельности, с потребностью познания и освоения нового. В образовательном процессе формируются такие предпосылки учебной деятельности, как умение действовать по правилу, замыслу, образцу, ориентироваться на способ действия, контрольно-оценочные умения.

Наряду с этим проводится работа по развитию фонематического слуха детей, подготовка к овладению грамотой. В оборудовании групп широко используются материалы, побуждающие детей к освоению самостоятельного чтения: кубики с буквами и слогами, наборы печатных букв, контурные и трафаретные изображения букв, буквы, вырезанные из наждачной бумаги и наклеенные на картон (для обследования пальцами), буквы-вкладыши, картинки, подписанные крупными печатными буквами. Дети сами составляют свои имена из печатных букв, приклеивают их на шкафчики с одеждой, на свои рисунки.

.

Развивающая предметно-пространственная среда

подготовительной группы детей

НАПОЛНЯЕМОСТЬ ЦЕНТРОВ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ В ГРУППОВОМ ПОМЕЩЕНИИ

Познавательное развитие

Наименование центров: Центр «Хочу все знать», Патриотический уголок, уголок природы

Обязательная часть

Центр «Хочу все знать»

Дидактические игры по познавательному развитию по развитию математических знаний: Логико-математические игры «Сложи узор», «Считалочка» «Танграм» «Сосчитай-ка» «Путешествие по лесу» интерактивная «Веселый счет» «Составь фигуру из частей»

Объемные геометрические формы (кубы, шары разного размера и основных цветов).

Разнообразный счетный материал (предметные картинки, мелкие игрушки и предметы), счетные палочки.

Комплекты цифры и наборы геометрических фигур для магнитной доски.

Предметные картинки с изображением разного количества предметов, игрушек, животных, разного размера, цвета и т.д.

Линейки, треугольники, счеты, настенные часы.

Пособие «Тесты для дошкольников» «Геометрические фигуры» «Занимательные упражнения для детей»

Плакат «Вычитание» «Учись считать и писать»

Патриотический уголок.

Стенд с изображением герба г.Тавды, Кремля, зданий детского сада и школы.

АЛЬБОМ «Москва – столица Родины»

Книги «Атлас», «Мир вокруг нас» «Мы живем в России».

Карта мира, портрет президента, плакат «Города – герои»

* Альбомы «Тавда – город леса»

Уголок природы.

Природный материал.

Календарь наблюдений за состоянием погоды, за растениями Литература природоведческого содержания (по изучаемой и изученной теме).

Книги и иллюстрации о сезонных изменений природы, иллюстрации с животными (дикие и домашние, их детеныши). Сказки, стихи о животных, природе.

Подборка литературы по сезонам, праздникам, о труде взрослых и детей. Фотоальбомы с фотографиями природы в разное время года, с семейными фотографиями детей группы в разное время года. Кассеты с записью «голосов природы» (шум ветра, шум моря, шум дождя, пение птиц, голоса животных и т.д.)

Наборы для исследовательских опытов и экспериментирования:

микроскопы, лупа, разовые стаканчики, трубочки, разовые ложки, сыпучие материалы, красители.

Плакаты «Природные явления» «Времена года»

Строительный материал крупный и мелкий.

Транспорт (крупный, средний, мелкий) из различных материалов.

*** Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

* Гербарии листьев деревьев, цветов, кустарников. Природный материал:

сухие листья, срезы деревьев, шишки.

Фотографии «Природа родного города»

Плакаты «Растения Урала» «Сосновый лес»

Речевое развитие

Наименование центра Центр речевого развития, Книжный уголок

Обязательная часть

Дидактические игры по речевому развитию (по звукопроизношению, лексике, грамматике; развитию связной речи). Подбор дидактических игр: «Лото игрушки» «Лото ягоды» Мелкая мозаика, Пазлы, шашки, подбор пособий на развитие мелкой моторики: платочки, крупные карандаши, резиновые мячики, мячики «Су-Джок»

Подбор скороговорок, поговорок, пословиц, загадок, стихотворений. Подбор книг, игр, иллюстраций о видовых и родовых понятиях, об общественных праздниках.

Магнитные буквы, буквы для каждого ребенка, кубики с алфавитом, плакат «Алфавит»

Литература «Почитаем и узнаем» «Азбуки, а потом науки»

Альбом сочинений детей «Что за чудо эти сказки»

Книжный уголок

Книги писателей и поэтов, соответствующие теме.

Портреты писателей. Подбор художественной литературы по жанрам, тематике соответствующей перспективному (тематическому) плану.

Аудиокассеты с записью литературных произведений по программе и любимых детьми произведений.

Открытки, иллюстрации с изображениями сюжетов из любимых сказок художников.

Альбом «Угадай сказку», подбор загадок о сказках.

Физическое развитие

Наименование центра «Центр физической культуры и сохранения здоровья ребенка»

Обязательная часть

Спортивный инвентарь: мячи, скакалки, султанчики, кегли, обручи, кольцеброс.

Для укрепления здоровья детей – корригирующие дорожки для профилактики плоскостопия.

Короткие скакалки. Мячи всех размеров.

Иллюстрации о видах спорта.

Художественно-эстетическое развитие

Наименование центра: «Центр художественно-эстетического развития»

Театральный уголок.

Обязательная часть

Центр художественно - эстетического развития

Наличие образцов рисования, лепки, вырезания.

Детские рисунки. Тематические выставки всей группы.

Использование детских работ (рисунков, аппликации, конструирование из бумаги, природного и бросового материала) в оформлении интерьера группы. Материалы и инструменты для изобразительной деятельности и ручного труда: краски, кисточки, штампы, пластилин, стеки, палитра, бумага разных размеров, вата, поролон, текстильный материал, проволока, клей, ножницы.

Обводки, трафареты с предметным изображением, геометрическими фигурами.

Материал для нетрадиционного рисования разной формы и размера (круглые печатки, квадратные штампы, губки, трубочки, разовые вилки и

ложки, шерстяные нитки). Основы для свободного рисования разной формы: круги, квадраты, треугольники.

Образцы декоративно-прикладного искусства (по возрасту и по программе), иллюстрации и альбомы по данной теме для рассматривания.

ПОРТРЕТ, НАТЮРМОРТ, ПЕЙЗАЖ.

Театральный уголок

Различные виды театров: настольный, фланелеграф, пальчиковый театр кукольный театр, плоскостной.

Подбор театральных костюмов.

Маски героев сказок.

Подбор литературы о театрах Екатеринбурга. Подбор книг с сценариями театральных постановок.

Уголок музыки.

Магнитофон с кассетами, на которых записан разучиваемый детский репертуар, любимые детские песни, колыбельные песни; различные инструментальные, фольклорные произведения и т.п.

Подбор дисков музыка П.И.Чайковского.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

*Образцы рисования урало-сибирской росписи.

Социально-коммуникативное развитие

Наименование центров «Игровой центр», «Центр социального развития», Уголок безопасности, уголок будущего школьника

Обязательная часть

Игровой уголок.

Атрибуты для с-р игры «Дом», «Автобус» «Корабль» «Больница» Куклы

из бумаги – «мальчики» и «девочки». Комплекты одежды для кукол по сезонам, комплекты постельных принадлежностей для кукол, кукольная мебель (маленького размера); набор для кухни (плита, мойка, стиральная машина), гладильная доска, Предметы – заместители.

Набор инструментов для с-р игры «Строитель»

Социальный уголок.

альбомы «Люди с разным настроением», «Профессии».

Фотоальбомы с фотографиями помещений и сотрудников (медсестра, повара, няня, воспитатель), участков детского сада.

Настольные ИГРЫ на развитие эмоций «Эмоции» «Ассоциации»

Книга «Я, ты, мы.»

Настольные игры «Профессии»

Подбор художественной литературы: «Что такое хорошо и что такое плохо» «Цветик – семицветик» «Добрые поступки» «Сказки о доброте» «Рассказы про пословицы»

Уголок безопасности.

Иллюстрации о правилах поведения в окружающей действительности. Дидактические игры по правилам уличной, личной, пожарной безопасности. Макет улицы с односторонним движением и тротуаром, макет светофора, наборы разных видов машин. Дорожный знак «пешеходный переход», иллюстрации по ПДД, ПБ, познавательная и художественная литература. Художественная литература о правилах поведения окружающей действительности.

ПЛАКАТЫ: ПОЖАРНАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ, ПДД, безопасность дома и на улице.

Уголок будущего первоклассника.

Игрушечная парта, картинка как правильно сидеть за партой.

Тетради в клеточку, простые карандаши, ручки.

**Развивающая предметно-пространственная среда
подготовительной группы детей**

**НАПОЛНЯЕМОСТЬ ЦЕНТРОВ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ В ГРУППОВОМ
ПОМЕЩЕНИИ**

Познавательное развитие

Наименование центров: Центр «Хочу все знать», Патриотический уголок, уголок природы

Обязательная часть

Центр «Хочу все знать»

Дидактические игры по познавательному развитию по развитию математических знаний: Логико-математические игры «Сложи узор», «Считалочка» «Танграм» «Сосчитай-ка» «Путешествие по лесу» интерактивная «Веселый счет» «Составь фигуру из частей» Объемные геометрические формы (кубы, шары разного размера и основных цветов).

Разнообразный счетный материал (предметные картинки, мелкие игрушки и предметы), счетные палочки.

Комплекты цифры и наборы геометрических фигур для магнитной доски.

Предметные картинки с изображением разного количества предметов, игрушек, животных, разного размера, цвета и т.д.

Линейки, треугольники, счеты, настенные часы.

Пособие «Тесты для дошкольников» «Геометрические фигуры» «Занимательные упражнения для детей»

Плакат «Вычитание» «Учись считать и писать»

Патриотический уголок.

Стенд с изображением герба г.Тавды, Кремля, зданий детского сада и школы.

Альбом «Москва – столица Родины»

Книги «Атлас», «Мир вокруг нас» «Мы живем в России».

Карта мира, портрет президента, плакат «Города – герои»

* Альбомы «Тавда – город леса»

Уголок природы.

Природный материал.

Календарь наблюдений за состоянием погоды, за растениями Литература природоведческого содержания (по изучаемой и изученной теме).

Книги и иллюстрации о сезонных изменений природы, иллюстрации с животными (дикие и домашние, их детеныши). Сказки, стихи о животных, природе.

Подборка литературы по сезонам, праздникам, о труде взрослых и детей. Фотоальбомы с фотографиями природы в разное время года, с семейными фотографиями детей группы в разное время года. Кассеты с записью «голосов природы» (шум ветра, шум моря, шум дождя, пение птиц, голоса

III. Организационный

Распорядок и режим дня.

**Возрастная категория детей: 7-й год жизни подготовительная
Холодный период года**

Время	Вид деятельности
7.00-8.30	Прием детей, игры, самостоятельная деятельность, общение
8.30 – 8.40	Утренняя гимнастика
8.40 – 8.55	Гигиенические процедуры. Подготовка к завтраку, завтрак
8.55 – 9.00	подготовка к образовательной деятельности
9.00 – 10.50	Непосредственно образовательная деятельность: образовательные ситуации (общая длительность, включая перерыв)
10.50 -11.00	Подготовка к прогулке.
11.00 – 12.30	Дневная прогулка
12.30 – 12.40	Возвращение с прогулки. Гигиенические процедуры
12.40 – 13.00	Подготовка к обеду. Обед
13.00– 15.00	Гигиенические процедуры. Дневной сон
15.00 – 15.20	Подъем. Ленивая гимнастика. Гигиенические процедуры.
15.20 – 15.30	Подготовка к полднику Полдник
15.30-16.30	Работа в центрах активности по выбору детей Совместная деятельность с детьми в кружках.
16.30 – 17.30	Подготовка к прогулке. Вечерняя прогулка
17.30-17.50	Гигиенические процедуры Подготовка к ужину. Ужин
17.50-19.00	Игры, досуги, совместная деятельность с детьми, самостоятельная деятельность по интересам Уход детей домой

Примечание: В режиме дня указана общая продолжительность работы в Центрах по выбору детей, включая перерывы между видами деятельности. Педагог дозирует образовательную нагрузку на детей в зависимости от наличной ситуации в группе (интересов, актуального состояния детей, их настроения и т.п.).

**Возрастная категория детей: 6-й год жизни подготовительная
Теплый период года**

Время	Вид деятельности
7.00-8.30	Прием детей на прогулочном участке, игры, самостоятельная деятельность, общение
8.30 – 8.40	Утренняя гимнастика
8.40 – 8.55	Гигиенические процедуры. Подготовка к завтраку, завтрак
8.55 – 9.40	Самостоятельная игровая деятельность
9.40 – 9.50	Подготовка к прогулке.
9.50 – 12.20	Дневная прогулка образовательная деятельность на прогулке
12.20 – 12.40	Возвращение с прогулки. Водные процедуры
12.40 – 13.00	Подготовка к обеду. Обед
13.00 – 15.00	Гигиенические процедуры. Дневной сон
15.00 – 15.25	Подъем. Ленивая гимнастика. Гигиенические процедуры.
15.25 – 15.35	Подготовка к полднику Полдник
15.35-16.30	Игры, досуги, совместная деятельность с детьми, самостоятельная деятельность по интересам
16.30 – 17.30	Подготовка к прогулке. Прогулка
17.30-17.45	Гигиенические процедуры Подготовка к ужину. Ужин
17.45-19.00	Подготовка к прогулке Прогулочно - игровая деятельность. Уход детей домой